

Bulletin des Clubs Microordinateurs Sharp

N°7 Nouvelle rubrique 

Trimestriel - le numéro 20 F.



# SOMMAIRE N°7

	1	
Le mot de Sharp 3	Langage machine (leçon $n^o 1) \dots 9$	<u>MZ 80</u>
A CONT TAX TIMES	Analyse de Pareto 10	Editorial 29
<u>ACTUALITE</u>	La fonction Imput	
Le Club à la Radio 4	· <del>-</del>	Nouvelle rubrique: MZ 700 29
Le Sicob 1983 4	La valise Sharpentier 15	EOS
	Sommaire du prochain numéro 18	Astuce pour 5060 S 32
Une affaire Club 5	Donata da producina inchisto = 0	
70.4700		MZ 80K : la programmation
PC 1500	PC 1211 - 1251	"dite" structurée 34
Editorial 6	Editorial 20	Les codes inconnus du Z 80 37
Checksum 6	Du langage machine des codes 20	Logithèque MZ 80B 38
Programme Basic de changement	Traces de courbes	
du langage machine	C'était tombé dans les oubliettes . 24	
Enfin, il est arrivé! 8	Gesgraph 28	Devenez Sharpentier 40

Editions Adepte 24 rue Marc Séguin 75018 PARIS Tél: 240.69.00 — Directeur de la publication: Jean-Louis Karl — REDACTION: Rédacteur en Chef: Luc Bureller — Rédacteurs: É.Devise - C. Camu — Ont participé à ce numéro: P. Abrivard - J.L. Boulanger - S. Charcmut - A. Dubois - H.G. Fournier - P. Gac - I.S. - X. Lebègue - J. Néron - P. Piquereau — Imprimé en Belgique. Publicité: Michel Morise Tél: 239.37.47 Fabrication AZ Graphic



#### **QUOI DE NEUF?**

Déjà 12 demandes de création de clubs régionaux nous sont parvenues à ce jour. Ceci à la suite de l'enquête que nous avions effectuée dans le n° 6 du Sharpentier. Nous répondrons d'une façon précise à ces demandes dès le courant du 1° trimestre 1984. Nous espérons apporter au Club des Sharpentiers pendant cette année 1984 sa véritable dimension grâce notamment au retour d'un ancien de l'équipe. Avec lui nous établirons une véritable politique de décentralisation du club et la mise à disposition pour les adhérents d'un catalogue de services de plus en plus complet et attrayant.

Nous ne pouvons pas être plus précis pour l'instant, (because pas mal de problèmes encore), mais nous espérons que les différentes décisions prises vous conviendront.

Le club et la société SHARP BUREAUTIQUE MACHINES, s'associent pour vous souhaiter dans vos différentes activités beaucoup de réussite et sur le plan personnel une excellente santé et un excellent moral (celui avec lequel on abat des montagnes).

Bonne année 1984, de ceux qui font le journal à ceux qui le lisent (les deux sont importants), et un grand merci à ceux qui y ont contribué et qui y contribueront.

E. DEVISE

# ACTUALITÉ

# LE CLUB A LA RADIO

Un événement de plus dans la vie de notre CLUB: le samedi 26 novembre, nous avons participé à l'émission hebdomadaire de micro-informatique "Ecran magique" de 15 h 30 à 17 h sur **RADIO RIVAGE - CONTACT** (91,4 MHz).

#### • Les SHARPENTIERS, animateurs de radio

Le CLUB représenté par Luc Bureller et Simon Chagnoux s'est entretenu avec les animateurs Benoit et Max sur sa création, sa vie, ses ambitions... Nous avons aussi exprimé notre point de vue sur l'actualité et les sujets de la semaine.

#### • Les SHARPENTIERS transmettent

A cette occasion, nous avons transmis des programmes par ondes pour le PC 1251 et PC 1500. Comme vous le savez tous, les programmes sont stockés sur



A gauche: Claude qui vient de temps en temps participer à l'émission. A droite, Max, créateur de l'émission. Absent le jour de la photo: Benoit, deuxième animateur de l'émission, il participe à toutes les émissions, tout comme Max).

cassette ; c'est cette même cassette que les animateurs ont passé sur l'antenne. De leur côté, les auditeurs ont enregistré les programmes qu'ils ont aussitôt donnés à leur PC favori. Une opération simple qui évite les erreurs et les crampes aux doigts, n'est-ce pas ?

#### • Les SHARPENTIERS récidivent

Le samedi 7 janvier prochain de 15 h 30 à 17 h 00, toujours sur cette même radio, nous reviendrons participer à un banc d'essai des nouveaux PC 1401, MZ 700 et PC 5000. Ce jour-là, nous transmettons une partie des programmes contenus dans ce numéro!

En attendant, vous pouvez toujours écouter "Ecran Magique", l'émission sur la micro-informatique qui nous a paru très intéressante.

Voici ses coordonnées : Radio-Rivage Contact Ecran Magique 1, avenue Pasteur 93140 BONDY Tél. : 850.17.74

#### • Le CLUB et les radios locales

Si vous connaissez une radio ayant une émission sur l'informatique, contactez-nous; nous sommes très intéressés.

## LE SICOB 1983



Parmi les plus grands de l'informatique, il y avait le CLUB des SHARPENTIERS au sicob 1983.

Comme dans toutes les expositions nous avons pris de nombreux contacts intéressants de plus, pour la première fois nous avons pris des inscriptions directement sur le stand et nous avons été très étonnés du résultat, à peu près 200 nouvelles inscriptions.

# Devenez SHARPENTIER Page 40



# UNE AIRE AFFAIRE

- 48 Ko de Mémoire utilisateur
- 32 Ko de Basic Résident
- Interface lecteur de cassettes
- Horloge et haut-parleur intégrés
- Un écran de 16 lignes de 40 caractères
- Un clavier AZERTY + Clavier numérique noir et blanc de fonction programmables
- + 7 touches de fonction déterminées
- La possibilité de brancher une imprimante, un lecteur de cassettes, un lecteur enregistreur de floppies disk, une interface RS 232C.

Tel est le produit que nous vous

proposons en ce 1er trimestre 1984

Son nom? - PC 3101 F Son prix - Choisissez votre configuration...

Configuration A

Comprenant clavier + UC + 48 Ko de mémoire centrale + écran 16 lignes de 40 caractères 4 500 F TTC

Configuration B

Comprenant configuration A + 1 Floppy disque 1 × 284Ko 8 230 F TTC

Configuration C

Comprenant configuration A + Imprimante 80 colonnes = 100 caractères secondes 7 370 F TTC

Configuration D

Comprenant configuration C + Floppy disque 1 × 284Ko 11 100 F TTC GARANTIE: 1 AN PIECES ET

M/O

NOM:
Prénoms:
N° adhérent:
Adresse:

Votre commande

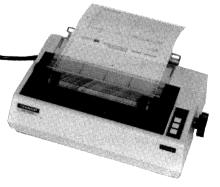
(a) au prix de 4 500.00 F TTC
(b) au prix de 8 230.00 F TTC
(c) au prix de 7 370.00 F TTC
(d) au prix de 11 100.00 F TTC
Je vous joins un chèque d'un montant de libellé à l'ordre de SHARP BUROTYPE MACHINE.
Je prends bonne note qu'au cas où ma commande ne pourrait être honorée dans la limite des stocks disponibles mon chèque me sera intégralement remboursé.

Signature





Date



## **EDITORIAL**

Bonjour, ce trimestre nous laisserons une place plus importante aux MZiste qui étaient un peu oubliés dans notre bulletin. Mais dès le prochain numéro nous reviendrons en force. Dès maintenant, nous attendons vos articles.

Comment avez-vous trouvé le stand du club au SICOB?

Par hasard (HEU!!!) je voulais dire intéressant, attrayant, introuvable...

Vous pouvez nous faire parvenir toutes vos suggestions, ce n'est pas interdit.

Sharpentièrement vôtre,

Luc Bureller



Programme utilitaire en langage machine permettant de récupérer la partie valide d'un programme bloqué sur l'ordre CLOAD par une erreur 44 CHECKSUM.

Si le programme est long il est rageant d'avoir à le retaper, si l'on en a pas de sauvegarde ou si la dite sauvegarde est elle même en ERREUR 44.



Lorsque l'on charge un programme par CLOAD il arrive de temps à autre qu'une ERREUR 44 se produise. Le chargement est alors arrêté.

ETIQUETTE	N°	CODE <b>HEXA</b>	INSTRUCTION	COMMENTAIRE
Initialisation				
	1	A5	LD A. (7869)	Adresse de départ dans HL à partir des compteurs du MERGE
	2	78		
	2	69		
	4	28	LD H, A	
	5	A5	LD A, (786A)	
	. 6	78		
	7	6A		
	8	2A	LD L. A	
Renumérotation	9	B5	LD A, 00	Renumérotation à 1 de la première ligne du programme
	10	00		
	11	2E	LD (HL), A	
	12	64	INC (HL)	
	13	B5	LD A, 01	
	14	01		
	15	2E	LD (HL), A	
	16	66	DEC HL	Remise de HL à sa valeur initiale
Boucle	17	FD	LD BC, HL	Protection de HL dans BC
	18	28	15 4 441	
	19	25	LD A. (HL)	Lecture du premier octet de la ligne
	20	B7	CP A. FF	Si cet octet est à 255 il n'y a pas
	21	FF		d'erreur de programme
	22	SB	JR Z + 22	O Mi
	23	22	JR Z + ZZ	On va à Mise-à-jour compteurs
			i i	
	24			Chargement dans A de la longueur de la ligne
	25		INC HL	•
	26		LD A. (HL)	
	27		ADD HL, A	Calcul de l'adresse de fin de ligne
	28	EA		
	29	25		Chargement dans A de la valeur de 'octet de fin de ligne

	31 32	OD 89 JR NZ + 03	Si la valeur est différente de &OD on		51 52 53	B5 LD A, OD OD OE LD (BC), A	Fin de ligne code &OD
	33	03	va à Incorrect		54	44 INC BC	And the second second
Correct	34	64 INC HL 9E JR - 14	Adresse du début de la ligne suivante Retour à Boucle	•	55	B5 LD A, FF	Ecriture d'un octet à &FF derrière le programme
	36	14			56 57	FF OE LD (BC), A	
Incorrect	37 38 39 40 41	44 INC BC 44 INC BC B5 LD A, 03 03 OE LD (BC), A	Ligne erronée ON garde le numéro de ligne On met la ligne à END Mise à 3 de la longueur de la ligne	Mise-à-jour- Compteurs	58 59	84 LD A. B AE LD (7867). A	Ecriture de l'adresse de fin de pro- gramme dans les compteurs du
	42 43 44 45 46 47	44 INC BC B5 LD A. F1 F1 OE LD (BC), A 44 INC BC B5 LD A. 8E	Ecriture de l'instruction END		60 61 62 63 64 65	78 67 04 LD A, C AE LD (7868), A 78 68	BASIC
	48 49	8E OE LD (BC), A		Fin	66 67	9A RETURN FF	Retour après la fin de l'exécution Octet de séparation

#### Programme BASIC de chargement du langage machine

Ce programme présente la particularité d'afficher à gauche de l'écran le numéro de la ligne DATA lue par le programme.

On a ainsi par exemple 70: &B5 &00 &2E &64 ETC.

Cette particularité est très intéressante pour vérifier qu'aucun code n'a été oublié.

- 10 : REM Auteur Philippe CROGUENNEC
- 20 : PAUSE "CHECKSUM": CLS: ON ERROR GOTO "E1"
- 30 : INPUT "Implantation= ";I:I=I 1: restore "S1":AP = 256\* PEEK &78A6 + PEEK &78A7 + 2: W= 1
- 40 : AL = AP 5:NL = 256 \* PEEK AL + PEEK (AL + 1):NL\$ = STR\$ (NL) + " :":CLS:WAIT O:PRENT NL\$
- 50 : I = I + 1: READ N:POKE I , N: GOSUB "H":GOTO 50
- 60 :"S1"DATA &A5,&78,&69,&28,&A5,&78,&6A,&2A
- 70 : DATA &B5,&00,&2E,&64,&B5,&01,&2E,&66
- 80 : DATA &FD, &28, &25, &B7, &FF, &8B, &22
- 90 : DATA &64,&64,&25,&FD,&EA,&25,&B7,&OD,&89,&O3
- 100 : DATA &64,&9E,&14
- 110 : DATA &44,&44,&B5,&O3,&OE,&44,&B5,&F1,&OE,&44,&B5,&8E,&OE
- 120 : DATA &44,&B5,&OD,&OE,&44,&B5,&FF,&OE
- 130 : DATA &84, &AE, &78, &67, &04; &AE, &78, &68
- 140 : DATA &9A,&FF
- 150 :"E1":PRINT "FIN"
- 160 : END
- 170 :"H"A\$ = "0123456789ABCDEF": P = INT (N / 16): Q = N 16 \* P
- 180 : W\$ = "&" + MID\$ (A\$,P + 1,1) + MID\$ (A\$,Q + 1,1) + ""
- 190 : AD = 256 \* PEEK &78BE + PEEK &78BF: DA = AD AP
- 200 : IF DA ( > 9 THEN 220
- 210 : AL = AD 8:NL = 256 \* PEEK (AL) + PEEK (AL + 1):NL\$ = STR\$ (NL) + ":":CLS: PRINT NL\$:W-1
- 220 : W = W + 4:IF W = 25 THEN LET W = 5: CLS:WAIT O:PRINT NL\$
- 230 : CURSOR W:WAIT:PRINT W\$
- 240 : AP = AD : RETURN



#### PC 1500

L'utilitaire ci-joint, relogeable, permet de récupérer tout le programme depuis le début jusqu'à la ligne en erreur.

Si le programme n'est pas erroné, il permet également de ressusciter un programme détruit par un NEW intempestif (ou volontaire car cela peut être une méthode de

protection de fichier programme en déplaçant le NEW). Pour ma part je suis coutumier du fait, puisque récupérer un programme ne me pose plus de problème.

Le programme renumérote systématiquement à 1 la première ligne et génère une ligne END sur la ligne en erreur, si elle existe, ou s'arrête à la fin du programme s'il n'y a pas d'erreur.

Le programme étant stocké en zone LM, il est en permanence dans la mémoire et peut être appelé au moyen d'une clef cataloguée.

Philippe Croguennec



Désirerait se porter acquéreur de ... EA 1500 (manuel) au prix de 150 F TTC + 17,40 F de frais de port.

Je sais que ce livre est en Anglais et qu'il s'agit d'un manuel de référence. Veuillez trouver ci-joint un chèque de Francs.

le ... Signature ... Signature

\*Attention : ce manuel, exclusivité du club, est en Anglais. Il ne s'agit pas d'un manuel d'initiation, mais d'un manuel de référence.

# LANGAGE MACHINE

#### Leçon n° 1

Aujourd'hui nous allons tout reprendre depuis le début de façon à ce que vous deveniez des as du L.M.

Au début il y avait un petit microprocesseur 8 bits le LH 5801, qui régnait sur la mémoire du PC-1500 et exécutait à la demande les routines (sous programmes) du Basic.

Un jour son royaume fut agrandi par vos programmes.

#### Comment cela marchet-il, quelle est la syntaxe du langage machine?

Un programme est composé d'une suite de codes qui correspondent à des manipulations sur des registres (mémoires propres au microprocesseur). Lorsqu'on écrit un programme L.M. on passe tout d'abord par une phase d'écriture sur un papier. A ce niveau là la syntaxe correspond à des mnémoniques qui ont été convenus soit par un constructeur, soit par un groupe de personnes.

Jusqu'ici le club utilisait des mnémoniques style Z80, maintenant nous utiliserons les mnémoniques officiels SHARP.

#### Quels sont les registres du LZ 5801 ?

En tout premier lieu nous avons le registre P qui correspond au compteur ordinal (????) Qu'est-ce que cela veut dire? Lorsque l'on exécute un programme en langage machine le microprocesseur sait grâce à ce compteur où il en est. Le contenu de ce registre lui indique où se trouve la prochaine instruction à exécuter, c'est un registre 16 bits. Ensuite on trouve le registre S c'est le STACK POINTER (le pointeur de pile), le nombre de registres étant limité il est parfois utile de sauvegarder en mémoire pendant quelque temps le contenu d'un registre.

C'est "un peu" à cela que sert la pile, ce registre indique toujours l'adresse du dessus de la pile, c'est un registre de 16 bits. Il existe ensuite des registres utilisateurs en 8 bits qui peuvent s'utiliser en registre 16 bits: XH, XL, YL, UH, A, ce sont les registres qui vont surtout nous servir pour véhiculer les informations contenues dans nos programmes.

Le registre T (registre 8 bits) qui nous permet de connaître des résultats dûs à des opérations comme un débordement de capacité, une retenue...

On trouve aussi un registre 9 bits TM et des indicateurs PU, DV, DISP que nous verrons prochainement.

# Registre 8 bits, 16 bits qu'est-ce que cela veut dire ?

Dans un octet de mémoire on stocke une information, cette information a donc une place dans la mémoire si elle occupe un octet. Cette place dans la mémoire si on veut la stocker il nous faut deux octets car elle est sur 16 bits. Ainsi les données 8 bits stockées dans les registres XH et XL forment une adresse sur 16 bits lorsque l'on parle du registre X.

#### OK mais où écrit-on son programme en mémoire et comment ?

On écrit là où il y a de la place : en zone réservée au début de la mémoire programme après avoir réservé de la place, en haut de la mémoire programme, dans la zone des variables, dans la mémoire système on peut écrire où l'on veut, mais généralement on écrira au début de la mémoire programme en ayant pris garde de se réserver de la place en utilisant NEW suivi d'une adresse à

partir de laquelle devra commencer la mémoire programme. Exemple : dans un PC 1500 sans module mémoire la zone programme commence en 40C5 si l'on veut réserver environ 60 octets on fera NEW &4100 (ENTER). Désormais la mémoire programme Basic commencera en &4100 et l'on pourra faire tout ce que l'on veut entre &40C5 et &40FF pour écrire un programme dans cette zone on utilisera l'instruction POKE.

Pour que vous puissiez voir un peu comment tout fonctionne nous allons écrire un petit programme d'inversion vidéo - Comment faire ce programme?

La mémoire vidéo (ou écran afficheur) se trouve en :

&7600 à &764D et de &7700 à &774D

Pour faire une inversion il suffit de prendre le complément à 255 de chacun des contenus des adresses allant de &7600 à 764D et 7700 à 774D.

Voyons comment on écrira cela :

LDI UH, 78H LDI UL, 4 DH

on met dans un registre ici U l'adresse à partir de laquelle on va commencer à travailler.

DEC UH

on commence en 774D on décrémente une fois, on commence ainsi car il faudra ensuite faire la même chose avec 764D aussi il suffira de charger UL avec 4D et de décrémenter UH.

LDA U

mettre dans l'accumulateur la donnée pointée par le registre U.

EAI FFH

faire un ou exclusif avec la valeur XFF (ou Exclusif entre A et une donnée Immédiate).

STA U

Stocker la valeur contenue dans A l'adresse pointée par U ou recevoir la valeur inversée.

#### LOP

06H

on décrémente le registre UL s'il est passé par 0 (s'il vaut maintenant &FF) on continue 6 octets plus bas.

CPI

UH. 77H

on regarde si UH vaut &77 si oui n'a pas fini.

**BCS** 

-OEH

(Branch if carry set) on va 14

octets plus bas si le test est vérifié. **RTN** 

si non c'est fini on retourne sous Basic.

Ceci traduit en LM nous donne les codes suivants :

#### 68 78 6A 4D FD 62 25 BD FF 2E 88 06 6C 77 93 OE 9A

Nous avons besoin de 17 octets de mémoire réservons donc le minimum de mémoire nécessaire.

Pour appeler le programme faites CALL %40C5

Exemple: 10 "A" CALL &40C5: WAIT: PRINT: END Ecrivez quelque chose en manuel et faites DEF A et voilà...

# ANALYSE DE PARETO

# Organisation, Gestion, Sciences Humaines

#### Bibliographie

Auteur	Titre	Publication
Claude Hauwel	Technique d'analyse des travaux administ.	Editions d'Organis
André Wasfurel	Tri rapide	L'Ordinateur Individuel N° 49

Fondée sur la loi de Pareto (économiste et sociologue italien. 1848 - 1923), l'analyse A, B, C montre qu'une minorité d'éléments conditionne souvent un résultat; par exemple :

 quelques factures représentent souvent une grande proportion d'un chiffre d'affaires.

 la progression sans l'étude d'une langue étrangère, très rapide initialement, ralentit ensuite considérablement, pour un effort identique.

La courbe de distribution détermine une zone A (pente forte de la courbe, 20 % des éléments permettent d'atteindre environ 80 % du résultat), puis s'infléchit dans une zone B (30 % des éléments

pour 10 % de la valeur) et se stabilise dans une zone C (50 % des éléments pour 10 % de la valeur). L'objet d'une telle analyse est donc de déterminer dans quelles proportions un phénomène obéit à cette loi, et éventuellement d'en déduire une action à mener.

#### Guide d'exploitation

Entrées:

-le nombre l'éléments à prendre en compte.

 la valeur de chacun de ces éléments, dans un ordre quelconque.

Sorties:

- un tableau de saisie, faisant apparaître au fur et à mesure du déroulement de celle-ci les valeurs déjà entrées.

-un tableau les rangeants et les cumulant (ordre décroissant).

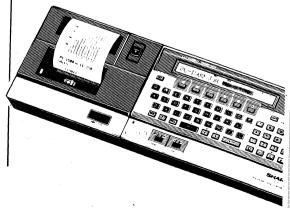
un tableau complémentaire présentant le cumul des valeurs en pourcentage de leur total ainsi que le cumul de leur nombre, exprimé également en pourcentage
 la courbe de distribution (repère

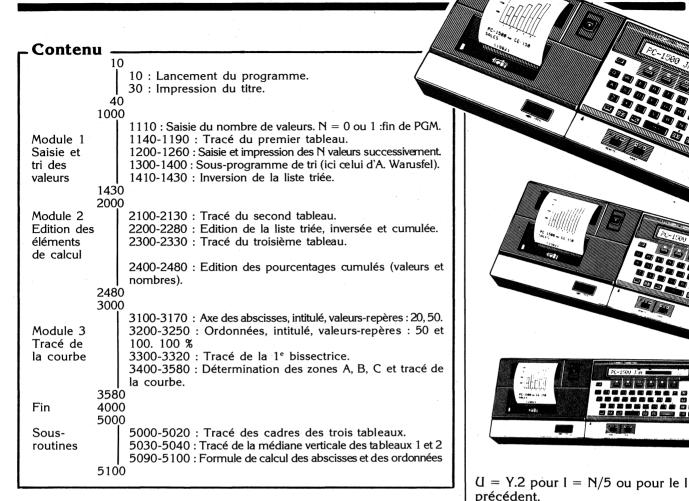
orthonormé) en cumul de pourcentages : on ordonnées les valeurs, en abscisses les nombres d'éléments.

Exemple

- nombre de valeurs : 10

- valeurs à saisir (ordre différent) : 45, 35, 4,5, 4, 3,5, 3, 2,5, 1, 1, 0,5.





Points particuliers

Tracé des tableaux

valeurs.

.Tous reportés en sous routines (5000), qui décrivent chaque fois ceci:

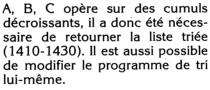
. La hauteur des tableaux est naturellement fonction du nombre de

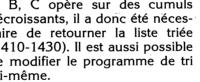
- La médiane verticale des tableaux est également reportée en sous-routines, les deux verticales du tableau 3 figurant par contre toujours dans le programme. (2330).
- . Il aurait été plus spectaculaire de faire remplir les trois tableaux au fur et à mesure de la saisie des données. En fait cette solution présente d'autant moins d'intérêt qu'elle n'est valable que pour certaines colonnes, les autres (calculs de pourcentages cumulés) nécessitant la saisie préalable de toutes les valeurs.

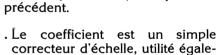
Sortie du PGM de tri

. Les valeurs sortent triées par ordre croissant. Comme l'analyse I

#### Contenu de la mémoire







- correcteur d'échelle, utilité également lors du tracé de la courbe
- . K et U correspondent aux limites (50 % et 20 %) des zones A, B, C.

N	Nombre de valeurs à prendre en compte.	
[	Compteur de boucles, tout au long du programme	
T(I)	Valeur entrée : de 1 à N : à la saisie : liste telle qu'elle est entrée sortie de tri : liste croissante à partir 1430 : liste décroissante.	
P, G,	D,J Variables de travail de tri : non utilisées ensuite.	
K	Variable d'inversion de tri.	
Z	Cumul du nombre de valeurs (donc 1, 2, 3, N).	
Χ	Pourcentage cumulé des valeurs.	
Υ	Pourcentage cumulé des nombres des valeurs.	
K	Pourcentage cumulé de la première moitié des valeurs.	
U	Pourcentage cumulé du premier cinquième des valeurs.	



K = Y.2 pour I = N/2 ou pour le I

Pour K lorsque N est impair, il suffit de prendre K = Y.2 pour I = N/2 + 1/2, qui, lui, existe alors obligatoirement. Lorsque N n'est pas multiple de 5, il est alors préférable de repérer I sur INT(N/5). 11



#### PC 1500

#### Procédure d'opération des touches

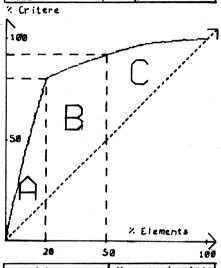
Etape Nº	Entrée	Affichage	Observations
1	DEF G	Nombre de valeurs :	
2	N ENTER	T(1) = ?	Tracé du 1 <sup>er</sup> tableau
3	T (1) ENTER	T(2) = ?	
N + 1	T (N) ENTER	-	Déroulement du PGM.

10: "G"CLEAR	2000:REM : Module
20:GRAPH :CSIZE 2 :COLOR 0	2 : edition des element
30:LPRINT "Analys	s de calcul.
e de Pareto."; LINE (0,-5)-(2	********** 2100:REM : Mise
10,-5) 40: TEXT :LF 5	en page.
1000: REM : Module	2110:GRAPH :COLOR
1: saisie et tri des val	2120:GOSUB 5000
eurs. ********	2130:GOSUB 5030
1100:REM : Mise	2200:REM :Edition de la liste
en page.	ordonnee et du cumul de
1110: INPUT "Nombr	s valeurs.
e de valeurs : ",N	2210:GOSUB 5050
1120: IF N=00R N=1 THEN 4000	2220: LPRINT " Valeurs
1130: DIM T(N), G(N /2), D(N/2)	Cumul
1140: GRAPH : COLOR	2230: GOSUB 5070
1 - 1150:GOSUB 5000	2240:FOR I=1TO N 2250:LET Z=Z+T(I)
1160:GOSUB 5030	2260: LPRINT TAB 1
1170:GOSUB 5050 1180:LPRINT "	;T(I):LF -1: LPRINT TAB 1
Valeurs Numeros d	8; Z 2270: NEXT I
entree	2280:LF 5 2300:REM : Mise
1190:GOSUB 5070 * 1200:REM :Saisie	en page.
des valeurs.	2310:GRAPH :COLOR
1210:FOR I=1TO N	1
1220:WAIT 0:PRINT "T(";1;" )=	2320:GOSUB 5000 2330:LINE (98,0)-
"; 1230: INPUT T(1):	2330:LINE (98,0)- (98,-(18+N*1 0)):LINE (13
CLS	0, -(18+N*10) )-(130, 0)
1240:LPRINT TAB 1 ;T(I):LF -1:	)-(130,0) 2400:REM :Edition
LPRINT TAB 2	des pourcen tages cumule
2; I; "/"; N 1250: NEXT I	s (valeurs et
1260:LF 5 1300:REM :Thi des	quantites).
valeurs.	2410: GOSUB 5050 2420: LPRINT " Cum
1310:P=1:G(1)=1:D	ul % valeurs
(1)=N 1320:G=G(P):D=D(P	elem. % el ements"
):P=P-1 1330:I=G:J=D:X=(T	2430:GOSUB 5070 2440:FOR I=1TO N
(G)+T(D))/2 1340: IF T(1)(XLET	2450: GOSUB 5090
I=I+1:GOTO 1	2460:LPRINT TAB 1 ;Y;" %":LF -
340 1350: IF T(J)>XLET	1:LPRINT TAB 12;1:LF -1:
J=J-1:GOTO 1	LPRINT TAB 2
350 1360: IF I<=JLET T	1;X;" %" 2470:NEXT 1
T=(1);(1); I:T=(L);(L)	2480:LF 30 - 3000:REM : Module
=I+1:J=J-1	3:Trace de
1370: IF I<=JTHEN 1340	la courbe. *********
1380: [F I <dlet p="&lt;br">P+1:G(P)=1:D</dlet>	3100:REM : Absc
(P)=D	isses.
1390: IF G <jlet d="&lt;br">J:GOTO 1330</jlet>	3110:GRAPH :CSIZE 1:COLOR 2
1400: IF P<>0THEN 1320	3120:LINE (0,0)-( 210,0)
1410: DIM K(N)	3130:RLINE -(-10,
1420:FOR 1=170 N: LET K(1)=T(1	-10)-(10, 10) -(-10, 10)
):NEXT I	3140: GLCURSOR (14 5, -35):
1430:FOR I=1TO N: LET T(I)=K(N	LPRINT "% E1
-I+1):NEXT 1	ements"

	•
3150:LINE (200, 02	3480: IF I=N/5LET
)-(200,-02); GLCURSOR (19	U=Y*2 3490: IF I-1=N∕5
0,-20); LPRINT "100"	THEN 3510 3500: IF I=INT (N/
3160:LINE (100,02 )-(100,-02):	5)LET U=Y*2
GLCURSOR (95	3510:LINE -(X*2, Y *2), 0
,-20):LPRINT "50"	3520:NEXT I 3530:LINE (0,K)-(
3170:LINE (40,02) -(40,-02):	100, K), 7, 1
GLCURSOR (35	3540:LINE (100,K) -(100,0),7,1
,-20):LPRINT "20"	3550: LINE (40, 0)- 3560: LINE (40, 0)-
3200:REM : Ordon nees.	(0, U), 7, 1 3570: CSIZE 4:
	GLCURSOR (14
3210:LINE (0,0)-(	,40):LPRINT "A":GLCURSOR
0,220) 3220:RLINE -(10,-	(60,110): LPRINT "B":
10) 3230:GLCURSDR (0,	GLCURSOR (12
235):LPRINT "% Critere "	5,155); LPRINT "C"
3240:LINE (-02, 20	3580: TEXT : COLOR 0: CSIZE 2: LF
0)-(02,200); GLCURSOR (04	15
,198):LPRINT "100" 3250:LINE (-02,10	4000: END 5000: LINE (0,0)-(
3250: LINE (-02, 10 0)-(02, 100):	210, 0)-(210, -(18+N*10))-
GLCURSOR (04	(0, -(18+N*10
,98):LPRINT "50"	))-(0,0) 5010:LINE (0,-12)
3300:REM : Bisse ctrice.	-(210, -12); LINE (210, -1
	5)-(0,-15)
3310:LINE (0,0)-( 210,210),1,1	5020: RETURN 5030: LINE (105, 0)
3320: RLINE -(-10, 0)-(10, 0)-(0	-(105, -(18+N
,-10),0 3400:REM :Courbe.	*10)) 5040:RETURN
3410:GLCURSOR (0,	5050:GLCURSOR (2, -9):TEXT:
0)	COLOR 0: CSIZE 1
3420:COLOR 3 3430:REM : Calcul	5060: RETURN
des zones.	5070:GRAPH: GLCURSOR (0,
3440:Y=0 3450:FOR I=1TO N	-6): TEXT : CSIZE 1
3460:GOSUB 5090	5080: RETURN 5090: X=I*100/N: Y=
3470: IF I=N/20R I =N/2+1/2LET	Y+T(1)*100/Z
K=Y*2	5100: RETURN

5100: RETURN
Numeros d entree
1/ 10
2/ 10
3/ 10 4/ 10
5/ 10
6/ 10
7/ 10
8/ 10
9/ 10 10/ 10
Cumul
45
80
84.5
88.5 92
95
97.5
98.5
99.5 100

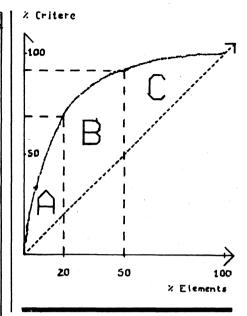
Cumul % valeurs	elem.	% elements
45 %	1	10 %
80 %	2	20 %
84.5 %	2	30 %
88.5 %	4	49 %
92 %	4 5 6 7	50 %
95 %	8	60 %
97,5 %	7	70 %
98.5 %	8	88 %
99,5 %	9	90 %
100 %	1.0	100 %



20 5	0 100
Jaleurs	Numeros d entree
529 000	1/ 40 2/ 40
922 14448	3/ 40
0954	4/ 40
186	5/ 48
72	6/ 40
88	7/ 40
2261	8/ 4B
325	9/ 40
23674	10/ 40
3442	11/ 40 12/ 40
9 <b>834</b> 143	13/ 40
6471	14/ 40
1149	15/ 40
2611	16/ 49
968	17/ 40
1149	18/ 49
650	19/ 40
1294	20/ 40
390 122	21/ 40 22/ 40
122 1 <b>96</b> 6	23/ 48
414	24/ 40
234	25/ 40
1979	26/ 40
2990	27/ 40
5405	28/ 40
8118	29/ 40
1.0643	30/ 40
6763	31/ 40 32/ 40
1281 2301	33/ 40
928	34/ 40
890	35/ 40
244	36/ 48
1035	37/ 40
2749	38/ 40
546	39/ 40
381	40/ 40

Valeurs	Cumu
23874 14448 19843 9834 8118 6954 6763 6471 5485 3442 2998 2749 2611 2381 2261 1979 1294 1281 1149 1149 1149 1149 1149 1149 1149 135 968 928 922 898	Cumul  23674  38122  48765  58599  66717  73671  80434  86905  92310  95752  98742  101491  104102  106403  111937  113218  114367  115516  116582  117617  118585  119513  120435  121325

,		
Cumul % Jaleurs	elem.	% elements
18.84137558 %	1	2.5 %
30.34007434 %	2	5 %
38.81049591 %	3	7,5 %
46.63706039 %	4	10 %
53,09791563 %	5	12.5 %
58,63238969 %	6	15 %
64.01483499 %	7	17.5 %
69,16489587 %	8	20 %
73,46656162 %	9	22.5 %
76.20593877 %	10	25 % 27.5 %
78.58558365 %	11	
80.77342438 %	12	30 % 32.5 %
82.85143535 %	14	35 %
84.68272728 % 86.4821845 %	15	37.5 %
88,05720698 %	16	40 %
89.08705998 %	1 13	42.5 %
99.1965667 %	ie	45 %
91,02101886 %	19	47,5 %
91,93547102 %	20	50 %
92.78386615 %	21	52.5 %
93,60758938 %	22	55 %
94.37798946 %	23	57.5 %
95,11655483 %	24	60 %
95,85034499 %	25	62.5 %
96.55866738 %	26	65 %
97.07598149 %	27	67.5 %
97,51052534 %	28	70 %
97,93153943 %	29	72.5 %
98,26192872 %	30	75 %
98.57141718 %	31	77.5 %
98.87464283 %	32	80 % 82.5 %
99.13329988 %	33	82.5 % 85 %
99,32749164 %	34 35	87.5 %
99.66175614 %	36	90 %
99.77556524 %	37	92.5 %
99.87266112 %	38	95 %
99.94269749 %	39	97.5 %
99.99999998 %	40	100 %



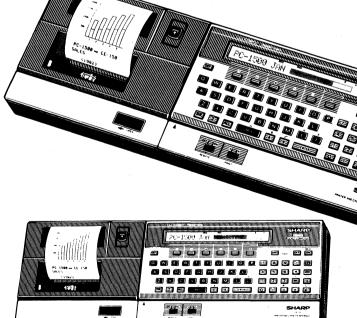
LA FONCTION
INPUT

La fonction INPUT est certainement la fonction la plus utilisée avec la fonction PRINT en programmation. Celle du PC 1500 est vraiment très puissante et je suis sûr que nombreux sont ceux qui ne profitent pas pleinement de ses possibilités.

C'est pour cela que je vous propose d'analyser en détail cette fonction.

#### INPUT simple

par exemple "INPUT X" qui provoquera l'apparition d'un point d'interrogation à l'affichage.



#### INPUT avec message

Deux syntaxes sont possibles : INPUT "message" ; X INPUT "message" , X

La seule différence pour la seconde syntaxe est que le message est effacé quand vous commencez à entrer la donnée.

# INPUT multiple

Le PC 1500 possède une syntaxe qui existe rarement sur les autres ordinateurs: on peut entrer plusieurs variables avec une seule commande INPUT, par exemple:

INPUT "VARIABLE X:" "; X ,"
"PUIS Y"; Y, "2:"; 2
qui correspond à:
INPUT "VARIABLE X:"; X
INPUT "PUIS Y"; Y
INPUT "2:"; 2

# Trois lois pour une bonne syntaxe

Voici les trois lois qui vous permettront de profiter pleinement des possibilités de la fonction INPUT.

1. Chaque entrée est commencée par le mot-clé "INPUT"

2. Toutes les variables que l'on veut charger doivent être situées après INPUT et chacune doit être séparée par une virgule.

3. On peut afficher des messages, les messages et la variable devront être séparés soit par un point virgule pour que le message reste à l'écran, soit par une virgule pour que le message disparaisse.

#### INPUT sans réponse

Si l'on répond par "ENTER" lors d'un INPUT, la variable est conservée et la machine saute la ligne où se trouvait le INPUT. Par exemple : 400 : INPUT "TAPER ENTER :", A : GOTO 10

410 : END

Si lors de l'INPUT vous tapez un symbole quelconque puis ENTER le programme se poursuivra ligne 10.

Si vous tapez directement ENTER la machine se branche sur la ligne 410 et s'arrête (END).

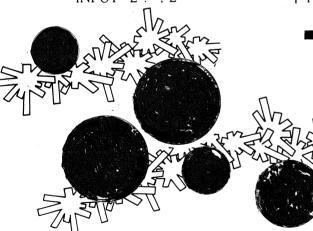
#### INPUT numérique

L'évaluation par le PC 1500 des entrées numériques est certainement la plus puissante caractéristique de la fonction INPUT, en effet, on peut répondre par :

- une expression numérique (1. 425 E 4)
- le nom d'une variable (X1)
- une expression  $(2 * \sqrt{8} 4/(A \sqrt{3}))$

Voilà, j'espère que maintenant vous profiterez pleinement des possibilités de la fonction INPUT.

Pascal Abrivard



Pour la nouvelle année et pour fêter son retour au sein du club, Sylvain BIZOIRRE a décidé d'offrir aux possesseurs de MZ-80B un merveilleux programme d'échecs, (Sargon 2,5), haute résolution adapté sur ce matériel par Christian BOYER.

#### Changement de programme?

Les nombreux courriers et appels téléphoniques que nous recevons journellement, tant de nos adhérents que d'autres utilisateurs, sont le témoignage permanent de l'engouement que suscitent nos P.C. et micro-ordinateurs SHARP. Et il est patent que cet intérêt enthousiaste oriente les esprits vers de nouveaux développements, utilitaires ou non, que ne peuvent toujours permettre la capacité du maté-

riel acquis ou, plus souvent, le budget attribuable à ce domaine.

L'un de nos adhérents\*, pour répondre à ce besoin d'évolution, a créé une bourse d'échanges, sous forme de Dépôt-Vente.

Est-il nécessaire de préciser la marque de la quasi-totalité des appareils existants en dépôt? \*J-R DELYS (1) 883.60.88 ou au club le mercredi.





#### La valise du SHARPENTIER

#### AVANT PROPOS

Je suis possesseur d'un PC-1500 et de l'interface imprimante CE-150 depuis la sortie sur le marché de cet étonnant ensemble.

Depuis le début de l'année je possède l'interface CE-158, et de nombreuses cassettes de programmes, dont un certain nombre pour des applications professionnelles.

Me déplacant très souvent avec ce matériel, je n'ai trouvé aucun attaché-case qui me permette d'installer correctement à demeure mon PC et ses accessoires, ou sinon a quel prix, et encore!...

J'ai donc décidé de fabriquer moi-même une petite valise sur mesures, il y a maintenant plusieurs mois. Elle me permet une mise en oeuvre très rapide, dès l'ouverture du couvercle. Le magnéto est toujours branché, prêt à l'emploi.

A propos de magnéto-K7 j'ai écarté depuis le début le format standard. Tous les modèles existants sur le marché sont bien entendu très fiables, mais presque aussi gros que mon PC et trop lourds. Sans compter la place que prennent les cassettes de programmes. Je trouve que disposant d'un computer de petit format, il me fallait un micro-K7, il y en a plus de 20 modelès sur le marché. J'en ai sélectionné un, possèdant les prises normalisées, qui fonctionne parfaitement et me donne entière satisfaction.

C'est donc à partir de tous ces éléments que j'ai conçu la petite malette dont je vous livre les principales caractéristiques.

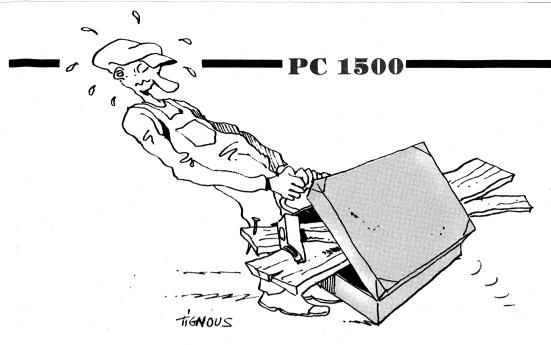
NOTE: Si vous desirez installer votre Magnéto-K7 Standard, vous devrez vous même modifier les dimensions de la malette, et le conditionnement de la partie B.

Maintenant chers amis Sharpentiers...je vous souhaite BON COURAGE!...mm.

#### LA PRESENTATION

La valise du Sharpentier se présente en deux parties principales.

A.. 1 Logement du Pocket, son imprimante, et l'interface CE-158.



- ... 2 Le compartiment E permet de loger le chargeur, rouleaux de papier.
- ... 3 Les deux compartiments C peuvent loger 22 micro-cassettes.
- ...4 Ouverture O , amovible pour le raccordement du CE-158.

B... Ce compartiment possède un double fond D, dans lequel sont installé demeure les cordons de raccordement PC-MAG, еt d'alimentation.(en pratiquant une ouverture appropriée.)

Je laisse ici le soin à chacun de personnaliser son beuvre par des astuces judicieuses.

Sur la tablette D le micro-K7 est installé pour une utilisation immédiate.

Dans le couvercle matelassé avec la mousse, il est possible d'y installer la Tablette Programmable CE-153(la profondeur du couvercle >40mm< largement suffisante).

Il est bien entendu possible d'utiliser un contre-plaqué de 5,6, voir 10mm, beaucoup plus rigide, et plus facile à travailler. Dans ce cas attention aux dimensions à modifier autour du logement de votre Pocket et des deux extentions. Pour ma part j'ai choisi du 4mm l'assemblage est plus délicat, mais le poids est un facteur important dans les déplacements. La malette complètement terminée avec son capitonnage pèse exactement 1250 grammes. Le prix de revient de l'ensemble environ 120 francs, pour les fournitures.

#### RECOMMANDATION IMPORTANTE

- (1) Utiliser exclusivement du contre-plaqué de 4mm d'épaisseur, de bonne qualité, et surtout bien sec, pour éviter une déformation lors de l'assemblage.
- (2) Toutes les cotes sont en mm.

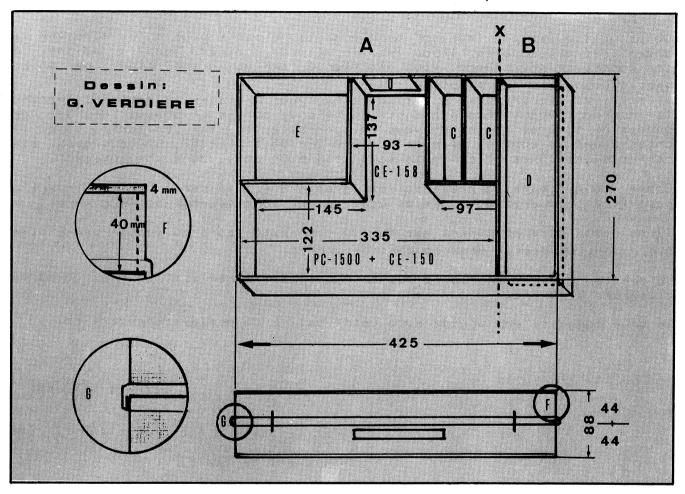
#### LISTE DU MATERIEL NECESSAIRE

16

- 2 plaques de 425 x 270 pour le fond et le couvercle
- 4 longueurs de 425 x 40 pour les grands cotés avant et arrière
- 5 largeurs de 262 x 40, 4 pour les cotés latéraux, 1 pour la cloison X
- 1 bande de 1000 x 40 pour la confection des autres cloisons intérieures
- 1 morceau de 254 x 70 pour le double fond D 1 morceau de mousse de 425 x 270 x 25 pour matelasser le couvercle
- 2 mêtres de moulures bois pour faire le joint à recouvrement
- 1 ou 2 fermetures avec ou sans serrure(type valise)
- 2 charnières dégondables voir le rayon bricolage Grands-Magasins
- I poignée de transport à récuperer sur ancienne valise ?
- 1 tapis de table mousse+feutre(type jeux de cartes de 3mm épaisseur)

- 1 pet it pot de vernis incolore si le C.P. est de bonne qualité
- 1 pot de colle à bois Sader blanche
- 1 un tube de colle Néoprène pour coller la mousse
- 1 boite de pointes sans tête de 16mm de longueur
- 1 peu de PATIENCE....

#### Plan de la valise du Sharpentier



#### LE MONTAGE DE LA VALISE

qu'un long discours, un schema avec des cotes précises préférable. Aussi je vous recommande de bien respecter les dimensions sont en caractères gras sur le plan.

Tout d'abord bien préparer les morceaux de contre-plaqué, en les passant au papier verre très fin, aussi bien sur les surfaces planes tranches.

Confectionner les deux cadres qui seront collés et cloués sur le fond et le couvercle. Le tout étant bien en place, mettre sous presse (serre-joints) pendant un minimun de 6 heures. C'est la partie la plus délicate, puisque c'est cette première phase qui vous donnera la rigidité de l'ensemble. Une fois cette opération terminée vous vous trouvez en présence de demie-valises, l'une qui recevra le matériel, l'autre pour le couvercle.

Terminons tout de suite le couvercle. Avec la moulure (environ 16mm de large) vous faites le joint à recouvrement en collant la moitié de cette mouture (soit envion 8mm de large) sur le pourtour du couvercle (voir figure 17 G). Mettre sous presse et laisser tranquillement sècher pendant, que nous allons nous occuper du conditionnement de la valise.

Ajustez la cloison X en respectant la cote intérieure de 335mm, collez et clouez...

Installez les deux cloisons de 145 et 97mm qui sont à 122mm bord intérieur. Coupez à dimensions exactes les trois petites cloisons arrières, la séparation entre les deux logements de K7 (C) est exactement au milieu. Une fois bien ajustées, vous collez et clouez ces 5 cloisons, vous laissez sous presse le temps necessaire au sèchage complet (6 heures minimun).

Votre valise est pratiquement terminée, il ne reste plus qu'a installer les charnières dégondables, là ou les fermetures, ainsi que la poignée de transport, ce qui, quand vous en serez arrivé a ce stade ne posera pratiquement plus de problème.

Il reste maintenant a garnir l'intérieur pour protéger le matériel pendant le transport. Vous découpez dans le tapis de cartes en mousse de 3mm des bandes de 40mm de large, et vous en garnissez, en les collant, tous les cotés ayant un contact avec le PC-1500+CE-150 et CE-158. Si vous avez bien respecté les cotes, l'ensemble sera très bien callé dans son logement.

Comme indiqué dans la présentation le coté B est laissé à votre invention peut-être trouverez-vous des astuces qui personaliseront votre oeuvre.

Il ne reste plus maitenant que la finition extérieure au papier verre très fin, avant de passer deux couches de vernis.

Un dernier conseil, ne soyez pas très pressé, la réalisation peut demander plusieurs Week-end.

Je vous souhaite bon voyage avec votre valise du parfait Sharpentier...

Georges VERDIERE

NOTE: Ce texte à été rédigé sur PC 1500 & CE 150, avec un Programme de Traitement de TEXTE.



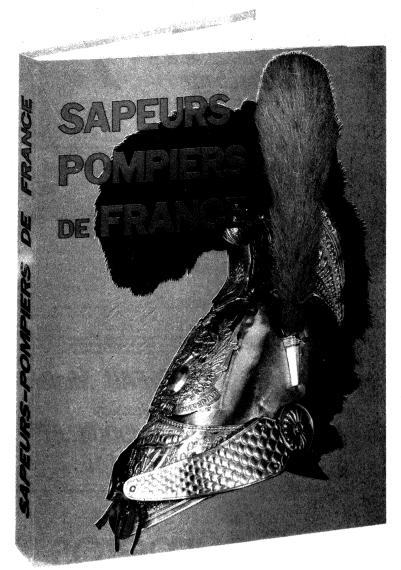
# SOMMAIRE

#### du prochain numéro

- **PC 1500** Les rubriques habituelles
- PC 1211 Un article inédit de Richard Thibert
   Ayez accès aux fonctions alphanumériques MID\$ ASC CHR\$ sur le
   PC 1211
- PC 1251 Toujours du L.M
- **PC 5000** Le banc d'essai des Sharpentiers
- MZ Vous serez étonnés, nous ne vous en disons pas plus.

#### **SOUSCRIPTION RESERVEE**

AU PROFIT DES OEUVRES SOCIALES DE LA FÉDÉRATION NATIONALE DES SAPEURS-POMPIERS DE FRANCE



Dédié aux combattants du feu et sauveteurs qui, depuis les temps les plus anciens se dévouent à la protection des hommes, cet ouvrage est à la fois l'historique le plus complet des différents corps de sapeurs pompiers et l'inventaire de leurs structures et moyens actuels.

Pompiers civils et militaires, historiens, collectionneurs et grand public se passionneront pour cette grande histoire des Sapeurs-Pompiers de France

Imprimé sur papier couché présenté sous une jaquette en couleurs pelliculée, cet album de luxe de 250 pages au format 240 sur 320 mm, comportant plus de 400 illustrations en couleurs dont vingt planches originales d'uniformes, d'équipement, de matériel, d'insignes, sera mis en vente en octobre 1983 au prix de 400 FF pour les exemplaires reliés pleine toile et de 800 FF pour ceux reliés plein cuir avec tête et tranche or.

Une souscription, imprimée spécialement sur un nombre limité d'exemplaire, au profit des œuvres sociales de la FNSPF est proposée. Elle comporte :

500 exemplaires reliés plein cuir rouge avec marquage spécial au fer à dorer, numérotés de 1 à 500, au prix spécial de souscription de 610 FF, dont 120 FF au profit des œuvres sociales.

4 500 exemplaires reliés pleine toile rouge avec estampage spécial or, numérotés de 501 à 5 000, au prix spécial de souscription de 260 FF, dont 60 FF au profit des œuvres sociales.

Ce tirage de tête numéroté, horscommerce est strictement limité à 5 000 exemplaires et les souscriptions seront honorées dans l'ordre de leur arrivée et dans le cadre strict des quantités cidessus. Chaque exemplaire portera le nom du souscripteur.



#### BON DE SOUSCRIPTION à retourner à : JOKER INTERNATIONAL EDITIONS - 6, rue Clapeyron - 75008 PARIS.

Je désire recevoir dès parution : exemplaire(s) relié(s) toile au prix spécial de souscription de 260 FF, dont 60	FF de participation aux œuvres sociales de la FNSPF, soit FF
exemplaire(s) relié(s) plein cuir, tête et tranche or, au prix spécial de sous aux œuvres sociales de la FNSPF, soit	ccription de 610 FF, dont 120 FF de participation FF
Participation aux frais d'envoi 35 FF par exemplaire soit : X 35 FF	FF
TOTAL	FF
que je vous adresse, ci-joint, par 📝 chèque / 🚾 CCP / 🚞 mandat-lettre à l'ordi	re:
SAPEURS-POMPIERS DE FRANCE / J.I.E.	
NomP	rénom
Adresse complète	
Code postal	Localité
	Signature:
Je vous demande de bien vouloir marquer ces volumes au nom de :	
— pour les exemplaires reliés toile	

#### PC 1211-1251

## EDITORIAL

PC-1211, PC-1212, PC-1245, PC-1251, PC-1401, ??-???...

Et j'en oublie certainement.

Vous connaissez tous maintenant le PC-1211, cet ancêtre qui fut le premier ordinateur de poche programmable en basic. Son seul défaut était qu'il ne gérait pas l'alphanumérique. Mais grâce à Richard Thibert l'aphanumérique est aujourd'hui une chose de plus que les PC-1211, PC-1212 connaissent.

Utilisez encore plus votre PC-1251 et faites lui découvrir les joies de l'impression en minuscules ou du graphisme à l'afficheur.

Commencez donc à programmer en langage machine SC61860A02...

Continuez à chercher et faites nous part de vos découvertes.

sharpentièrement vôtre.

Luc Bureller

# DU LANGAGE MACHINE DES

CODES

En avant première, tout frais sortis des trouvailles du club voici les codes du C.P.U. des PC-1245, 1251, 1401 que nous possédons. Comme pour le PC-1500 ce sont des mnémoniques Z-80 qui ont été choisis, les noms des registres sont tout aussi arbitraires et seront peut-être modifiés dans le f u t u r.

#### Table des mnémoniques

A vous de combler les quelques vides qui restent dans la table !

Pour utiliser ceci voici des l

renseignements sur la mémoire système :

• en &C6FC, &C6FD: on trouve l'adresse du début de la zone des variables.

• **en &F83E**: il y a un drapeau qui vaut 1 si on est en mode PRO,



TIGNOUS .

2 si mode RUN et 4 si mode RSV

• de &C6D2 à &C6D5 : il y a la zone du décrypteur de using avec :

- en & C6D2 8 si indication avec  $\hat{}$  sinon 0

H L	.0	.1	.2	.3	.4	.5	.6	.7	.8	9	.A	.В	.C	.D	.E	.F
0			LDA.n									١.				
1	LDU.nn	LDUn									INC U					
2					-		-		JRNZ, + e	JNNZ,-e	JRNC.+e	JRNC,-e	JR +e	JR - e		
3								RTN	JRZ +e	JRZ,-e	JRC, + e	JRC,-e				
.4			INCA	DECA					AEX							
- 5			LD (u), A					LDA (u)								
6								CPA,n	CAlLnn	JP nn			JPNZ,nn	JPNC.nn	JPZ.nn	JPC.nn
7														,		
8																
9																
Α																
В																
С																
D					AND (u), n	OR (u), n										
E																
F																

#### Résumé de la mémoire système connue

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D E F

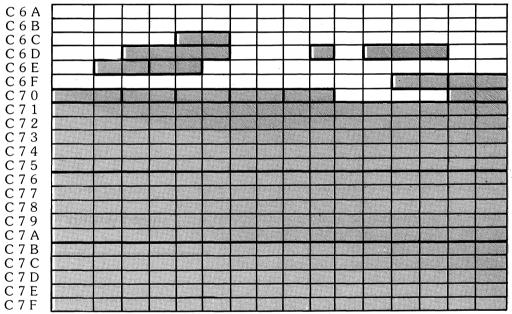




Table des mnémoniques table de codes du SC61860A02

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D E F

													-	
F 8 0														
F 8 1														
F 8 2														
F83														
F 8 4														
F 8 5														
F 8 6														
F 8 7														
F 8 8														
F89														
F8A														
F8B														
F8C													<b></b>	
	<b></b>	 	<u> </u>			<del> </del>			<del> </del>	ļ			-	
F8D			├			├	ļ	<u> </u>		├				 $\vdash$
F8E			├		<u> </u>	<del> </del>	<u> </u>	ļ	-	<del> </del>	<u> </u>		<u> </u>	 <del></del>
F8F	<u> </u>	L	L	<u> </u>	<u> </u>	L		L		L	L	L		 

21.

- en &C6D3 2 si ^ sinon le nombre de # avant le .
- en &C6D4 le nombre de décimale plus une
- en &C6D5 0 si using numérique sinon la longueur de la chaine.
- de &F8B0 à &F8B7 : zone **RND**
- **de &F880 à &F8A7**: pile des GOSUB on y trouve 4 octets par niveau qui se décomposent ainsi : 2 octets d'adresse du point de retour
- 2 octets du numéro de ligne du point de retour.

- de &C760 à &C7AF: tampon d'entrée
- &C7FF: • de &C7B0 à tampon de sortie
- en &F83F : le code du caractère appelé par DEF
- en &C70E. &C70F: pointeurs de DATA
- &C6C4, &C6C5: en adresse du début de la zone réserve -1
- de &C710 à &C75F: pile des FOR... NEXT
- de &C6FE à &C701 : ligne en cours (adresse, n° de ligne)
- de &C702 à &C705: ancienne ligne (", ")

- de &C706 à &C709 : lieu de l'erreur (", ")
- de &F800 à &F83B et de &F840 à &F87B: mémoire vidéo
- en &C6D0: le drapeau de PASS qui vaut &30 si le programme est protégé sinon &10
- de &F8A9 à &F8AF : buffer du mot de passe
- de &C6DB à &C6DD: adresse du sous-programme L.M. appelé, en &C6DB on trouve toujours le code 79 qui représente l'instruction jump (JP)



Attention! entrer scrupuleusement le programme. La ligne 1 doit être la première. C'est là que va être autoprogrammée la fonction en lieu et place des \* étoiles. Idem à la ligne 2.

Il faut absolument mettre le même nombre d'étoiles (à cause de PEEK et POKE) pour éviter un plantage et donc un ALL RESET parfois dévastateur. La ligne 2 est saturée en entrant le PRINT, en abrégé (P.), puis en rajoutant des étoiles (73  $^{*}$ ) après ENTER (validation et codage de la ligne ; PRINT est alors sur un octet).

Se référer aux codes internes ASCII du PC 1251 et à sa MEMORY MAP.

DEF A démarre le programme (les sous-pros sont au début).

On inscrit la fonction au clavier (avec x comme inconnue), en prenant garde à ce qu'elle soit mathématiquement valide (cf ens de déf.).

Si la fonction comporte des valeurs interdites [(0 pour LOG (X)], donner à X une valeur per-22 mise (attention à la valeur 0 suite

à un CLEAR) sinon ERROR 2. Puis on inscrit l'intervalle des abscisses [A, B] et le pas entre chaque point (plus il est faible plus la courbe s'étire). Ne pas oublier de sélectionner le mode angulaire si l'équation fait appel à de la trigonométrie.

On peut tracer les fonctions continues ou des parties de fonctions discontinues.

L'imprimante n'est pas obligatoire (non admise aux examens) mais reste indispensable pour une vue totale de l'ensemble.

La place est exploitée au maximum, l'axe des abscisses est représenté par des I, l'ordonné par des -, l'astérisque donne les points et prime sur le reste.

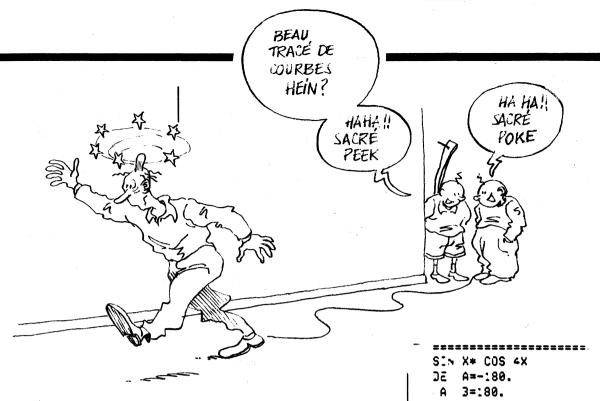
Les axes sont mobiles.

- si A, B > 0, l'axe des ordonnées est tracé puis la courbe.
- si A, B  $\leq 0$ , c'est l'inverse.
- $\sin A = 0$ , le premier point est sur l'axe des ordonnées.
- si B = 0, c'est le dernier.
- si A est négatif et B positif l'axe l est tracé quand X = 0.

C'est les valeurs de A et B et du pas d'incrément qui rendront les courbes plus ou moins harmonieuses.

Jean-François Vignaud

τ.		1	and the site of th	
	***	***	*****	
	***	*****	*****	
	***	*****	******	:
2:	"3"	PRINT	********	
	***	*****	*****	
	***	*****	****	
	***	*****	*****	
	***	*		
3:	25.	· * * D =	E A="\A(33)	
	: >	21NT 4	" A 3="1A(3	
	47:	PRINT	T " PAS="IA	
		): RET		
4:	PRI	N- V==	========	
	===	=====	===": RETURN	
5:	PRI	NT AS	:Bs:Cs:Ds:Es	
•	;=3	: G\$; -9	sijsijsiksil	
	5. 1	5 N 5 1 (	js;Ps;Q\$;Rs;	
			: Vs: us:	
	2=-	'URN		
	-	-		



6: FOR Z=1 TO 23: A\$(Z)= "-": NEXT Z:As(A(40) +1)="0": RETURN 7: "D" INPUT "FONCT 2:" 33 8:FOR I=0 TO 80 9:J= PEEK (1+51128): IF JK>0 POKE I+32824 J: POKE I+32905,J: I TXBM 10: POKE I+32824, 29, 222, 0: POKE 1+32905:18:2 9,222,0: RETURN 15:REM "AUTEUR: JF VIGN AUD , DAAPRES JM GALL 30: "A" GOSUB "D": PRINT = PRINT : CLEAR 40:PAUSE " IMPRIMANTE (0/N) ?" 50: IF INKEYS = " THEN 5 60:IF INKEYS ="0" PRINT = LPRINT 70:IF INKEYS <>"N" AND INKEYS <>"O" THEN 40 80:INPUT " A=":A(33) 90:INPUT " 3="(A(34) 100:INPUT " PAS=":A(39) 110:50SUB 4: 50SUB "3": G0SU3 3

120:X=A(33): 5070 (40 130:X=X+A(39) 140:50SUB "F" 150:IF A(35)<Y LET A(35) =Y 160:IF A(36)>Y LET A(36)

= 4

170:IF X(A(34) GOTO 130 180:PRINT "": PRINT "-190:A(37)=22.999/(A(35)-A(36)):A(40)=-A(36)\* A(37) 200:IF (A(33)<=0)\*(A(34) >=0) LET A(27)= INT (-A(33)/A(39)+,5)+1: A(30)=230: GOTO 220 205:IF (A(33)(0)\*(A(34)( 0) LET A(32)=1:A(30) =240: 6070 220 210:60SUB 6: 60SUB 5:A(3 0) = 240220:FOR Z=1 TO 23:As(Z)=" ": NEXT Z 230:A(28)=A(28)+1: IF A( 28)=A(27) GOSUB 6:A( 31)=1: GOTO 250 240:A\$(A(40)+1)="I" 250:IF A(29) G0T0 270 260:X=A(33):A(29)=1: G070 280 270:X=X+A(39) 280:GOSUB "F":A(38)=(Y-A (36))\*A(37):A\$(A(38) +1)=\*\*\* 290:GOSUB 5:As(A(38)+1)= 300:IF X>=A(34) GOTO 340 310:IF A(31) LET A(31)=0 :A(30)=240: GOTO 220 320:GOTO A(30)

340:IF A(32) GOSUB 6:

350:PRINT "": GOSU3 4:

BEER 3: END

G0\$U3 5

PAS=10.

# C'ÉTAIT TOMBÉ DANS LES OUBLIETTES

Dans les nouveaux manuels du PC-1251 sont apparus quelques renseignements sur les possibilités graphiques du PC-1251. En voici un extrait.

#### **REFERENCE**

#### Affichage graphique et impression de symboles

A l'aide de commandes spécifiques, le SHARP PC-1251 produit des caractères et des figures pour l'affichage.

En utilisant des commandes spéciales, le PC-1251 a aussi la faculté d'imprimer des caractères spéciaux tels que des symboles et des lettres minuscules au moyen du CE-125

Description des procédures d'affichage et d'impression:

Si toute commande décrite ci-après n'est pas correctement utilisée, tous les programmes entrés dans le PC-1251 seront intégralement annulés ou toutes les touches resteront sans effet. Le cas échéant, il n'est pas possible de libérer la machine à moins de se servir de la touche de rétablissement général située au dos du PC-1251. Par conséquent, veiller à suivre la procédure strictement.

#### 1. Mise en marche et sur arrêt de l'affichage LCD

Le SHARP PC-1251 est conçu de telle sorte que l'affichage reste sur arrêt (OFF) pendant l'exécution du programme. Ceci pourrait causer une certaine gêne à l'utilisateur pendant qu'il exécute la commande de INKEY \$. L'affichage LCD (cristaux liquides) réapparaîtra lorsque la commande suivante est exécutée.

- (1) Commande affichage LCD marche
- (2) Commande affichage LCD arrêt CALL &11E5
- (3) Effacement mémoire affichage PRINT " "

Note: & représente le nombre héxadécimal.

Exemple: Tout en exécutant un programme indiqué ci-dessous, en utilisant la commande ci-dessus et INKEY\$ combinés, si "OK?(Y/N)" est affiché, et si la touche Y est enfoncée, "YES" sera affiché, alors que si l'on appuie sur la touche N, "NO" sera affiché.

10: WAIT 0

20: PRINT "OK?(Y/N)"

39: CALL &11E0

40: A\$ = INKEY\$

50: IF A\$ THEN 70

60: GOTO 40

70: IF A\$= "Y" PAUSE "YES": GOTO 20

80: IF A\$= "N" PAUSE "NO": GOTO 20

90: GOTO 20

100: END

Note: La mémoire affichage enregistre le contenu à afficher. Cette mémoire s'applique également à une variété de calculs. Tout calcul, s'il est exécuté dans le PC-1251 lorsque la commande ci-dessus (1) a désigné le mode d'affichage, détruira le contenu de l'affichage.

#### 2. Affichage graphique

L'affichage du PC-1251 possède un maximum de 24 chiffres d'affichage, chacun

comprenant 5 x 7 points. Il a aussi une mémoire affichage pour l'enregistrement de formes composées de points. Il est possible d'écrire toute forme souhaitée dans cette mémoire en utilisant la commande ci-dessous pour permettre l'affichage graphique.

POKE ADDRESS, PATTERN DATA, PATTERN DATA ---

- Les données des formes (PATTERN DATA) représentent une forme spécifique dans une colonne du point de l'affichage en chiffres soit du nombre décimal ou héxadécimal.
- L'adresse (ADDRESS) désigne la position initiale où l'affichage de la forme débute (Position de début d'affichage).

Exemple: Un programme type affichant le symbole " a l'extrémité gauche.

10: WAIT 0: PRINT " "

20: CALL &11EØ

30: POKE &F800, 60, 120, 63, 121, 63

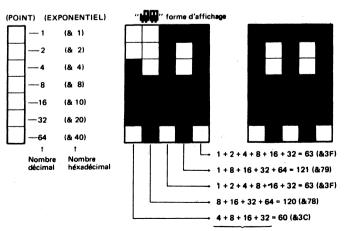
40: POKE &F805, 63, 121, 63, 121, 63

50: GOTO 30

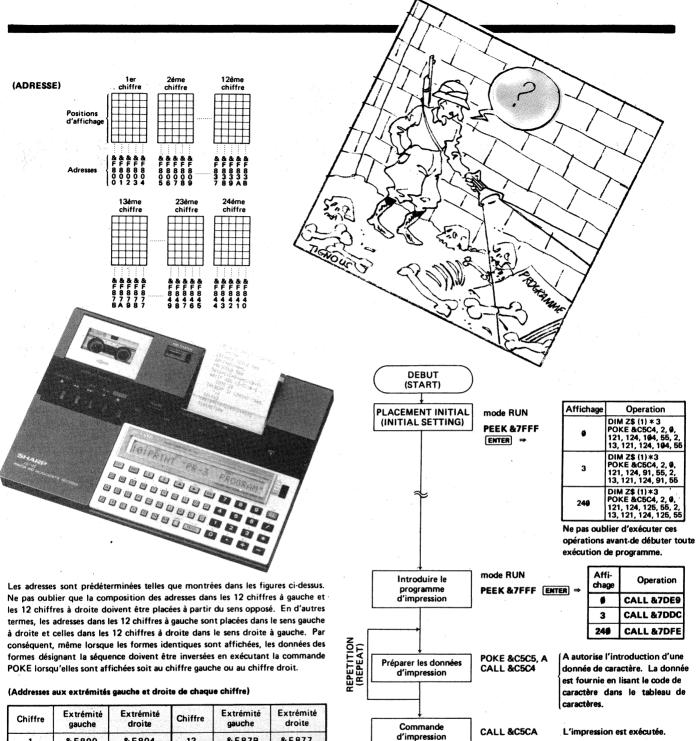
60: END

#### (Données des formes)

Par exemple, le nombre de points par boîte dans chaque colonne augmente exponentiellement avec la valeur effective pour l'affichage en utilisant les données pour cette colonne.



La valeur du point qui a subi une augmentation exponentielle devient la donnée des formes pour l'affichage.



Chiffre	Extrémité gauche	Extrémité droite	Chiffre	Extrémité gauche	Extrémité droite	
1	&F800	&F804	13	&F87B	&F877	
2	&F805	&F809	14	&F876	&F872	
3	&F80A	&F80E	15	&F871	&F86D	
4	&F80F	&F813	16	&F86C	&F868	
5	&F814	&F818	17	&F867	&F863	
6	&F819	&F81D	18	&F862	&F85E	
7	&F81E	&F822	19	&F85D	&F859	
8	&F823	&F827	20	&F858	&F854	
9	&F828	&F82C	21	&F853	&F84F	
10	&F82D	&F831	22	&F84E	&F84A	
11	&F832	&F836	23	&F849	&F845	
12	&F837	&F83B	24	&F844	&F840	

#### 3. Impression de caractères spéciaux

Le magnéto-microcassette/imprimante CE-125 renferme les caractères montrés dans le tableau de caractères, page 231. Ces caractères peuvent être imprimés en effectuant les opérations de touches suivantes.

Comme indiqué dans l'organigramme ci-dessus, il est nécessaire comme première étape d'énoncer le programme pour exécuter une déclaration longitudinale et écrire les données suivant l'instruction POKE dans le CE-125. Après que l'écriture soit terminée et avant d'introduire l'opération d'impression, exécuter la commande qui ordonne le programme d'impression d'enregistrer les données d'impression dans la mémoire des données. Lors de l'entrée des données, exécuter la commande d'impression pour obtenir des sorties imprimées. L'im-

mode RUN

PEEK &7FFF ENTER >

Sortir le

programme

d'impression

FIN (END)

Affi-

chage

3

246

Operation

CALL &7DF3

CALL &7DE6

pression terminée, exécuter la commande de sorte que le programme d'impression puisse finalement être accompli.

EXEMPLE 1: Le programme introduit les données en appuyant sur la touche ENTER et imprime le contenu introduit au clavier en appuyant sur la touche ENTER lors de l'accomplissement de l'entrée des données

10: DIM Z\$(1) \*3 20: POKE &C5C4, 2, 0, 121, 1 24, 125, 55, 2, 13, 121, 1 24, 125, 55

\* 30: CALL &7DFE 40: INPUT A: POKE &C5C5,4 A: CALL &C5C4: GOTO 40

50: CALL &C5CA

ENTER , introduire la donnée suivante. Lors de l'accomplissement de l'entrée des données, appuyer de nouveau sur la touche ENTER pour l'impression de "POCKET COM-PUTER".

Après avoir débuté le programme

en appuyant sur la touche RUN

(Données)

80, 111, 99, 107, 101, 116, 32, 67, 111, 109, 112, 117, 116, 101, 114

\*: Pour les instructions citées aux lignes 20, 30 et 60, introduire PEEK &7FFF ENTER comme décrit dans "Sortie d'imprimante de caractères spéciaux", Page 228, et les modifier comme nécessaire.

L'exemple ci-dessus montre le résultat calculé de 240.

#### (Remarques)

\* 60: CALL &7E08

70: END

Un maximum de 24 chiffres peuvent être imprimés couvrant chaque rangée du CE-125 qui est capable d'enregistrer un maximum de 24 chiffres dans sa mémoire des données d'impression. En tenant compte de cela, veiller à ne pas imprimer plus de données passé les 24 chiffres par opération. Si les données d'entrée dépassent 24 chiffres par opération, les données introduites antérieurement seront effacées, permettant l'impression des 24 derniers chiffres uniquement. Si toute donnée s'étendant dans plusieurs rangées est imprimée, ne pas oublier d'introduire la donnée nécessaire par tous les 24 chiffres par rangée.

EXEMPLE 2: Programme type pour l'impression de tous les caractères enregistrés dans le CE-125.

19: DIM Z\$(1) \* 3 POKE &C5C4, 2, 0, 121, 1 24, 125, 55, 2, 13, 121, 1 24, 125, 55

CALL &7DFE GOSUB 500 30. 50: FOR A=1 TO 7: GOSUB

510: NEXT A GOSUB 500 A=9: GOSUB 510:

GOSUB 500 FOR A=11 TO 12: GOSUB 510: NEXT A GOSUB 500

FOR A=14 TO 15: GOSUB 510: NEXT A

CALL &C5CA

110: CALL &C5CA 120: FOR B=1 TO 9 130: FOR C=0 TO 15 140: A=C+B \* 16: GOSUB 510 150: NEXT C 160: CALL &C5CA 170: NEXT B 180: FOR A=160 to 165 190: GOSUB 510 200: NEXT A 210: FOR A=0 TO 9 220: GOSUB 500 220: GOSUB 500 230: NEXT A

CALL &C5CA 250: FOR A=224 TO 239 260: GOSUB 510

270: NEXT A 280: CALL &C5CA

290: A=240: GOSUB 510 300: FOR A=0 TO 3 310: GOSUB 500

329: NEXT A 339: FOR A=245 TO 255

349: GOSUB 519 349: GOSUB 519 359: NEXT A 369: CALL &C5CA 379: CALL &7E98 389: END

500: POKE &C5C5, 32 501: CALL &C5C4 502: RETURN

(Résultats d'impression)

≠ΣCPE…= I №⊿ 0÷ +-×÷=◊≥-€∏1÷+↑↓0 \*#\$%&2()\*+,-./ 0123456789::<=>2 AARCDEEGHTJK: MNO PORSTUVWXYZJ¥TA\_ Eabadefshijk imno parstuowzyz{!}~# 01234567850HIZJAR +-x÷/---- () × (, \(\frac{1}{2}\)\"

. . . . ÄEÜÏÖÄÈÙÄÊÛÎôÉÇ\$ **\$₩•**Φαβ∛σλδ€

(Remarques)

Il est commode de préparer d'abord des sous-programmes tels que celui représenté par les lignes 510 à 512, et d'introduire ensuite les données d'impression à A pour l'entrée à n'importe leguel de ces sousprogrammes.

\*: Pour les instructions citées aux lignes 20, 30 et 370, introduire PEEK &7FFF ENTER comme décrit dans "Sortie d'imprimante de caractères spéciaux", page 228, et les modifier comme nécessaire.

L'exemple ci-dessus montre le résultat calculé de 240.

510: POKE &C5C5, A 511: CALL &C5C4 512: RETURN

Les codes des caractères sont montrés ci-dessous.

Exemple: Code "\*"

Nombre hexadécimal &2A

Nombre décimal

42 (32 + 10)

Code " ♥ "

Nombre hexadécimal &F6

246 (240 + 6) Nombre décimal

#### Tablesu des commands

1	Eclairer affichage LCD	CALL &11E0		
2	Mettre affichage LCD sur arrêt	CALL &11E5		
3	Introduire programme d'impression	mode RUN PEEK &7FFF ENTER ⇒	Affi- change	Operation
		TECKUMITI (ESSE)	0	CALL &7DE9
			3	CALL &7DDC
			249	CALL &7DF
4	Sortir programme d'impression	mode RUN	Affi- change	Operation
		PEEK &7FFF ENTER =>	0	CALL &7DF3
			3	CALL &7DE6
			240	CALL & 7E 08
5	Fournir données d'impression		A représent caractère à i	e le code du imprimer.
6	Introduire données d'impression	CALL &CSC4	mande, à l'a	cuter cette com- ide de la com- is données d'impre acées.
7	Exécuter commande d'impression	CALL &C5CA		

#### Données spéciales

Adresses Données &C5C4 Données des &C5C5 Entrée des 121 &C5C6 &C5C7 124 &C5C8 \*1 &C5C9 55 2 &C5CA &C5CB 13 121 &C5CC &C5CD 124

Toutes les zones des données sont verrouillées par l'entrée de la touche de placement initial, "DIM Z\$ (1) \* 3".

\*1,\*2: mode RUN

**RCSCE** 

&C5CF

PEEK &7FFF ENTER

**\*2** 

55

		₩.	
ſ	Adresses	Affichage	Données
Γ	&C5C8	0	184
	ou	3	91
I	&C5CE	240	125

#### Table des caractères de l'imprimante

#### **Poids fort**

0 16 32 48 64 80 96 112 128 144 160 176 192 208 224 240

45	1	Hexad-																
le	2	ecimal number	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Α	В	С	D	Ε	F
faibl	0	0	*1	+	*5	0	@	P	Œ	р	0	+	*6	_	9	111	Ä	0
	1	1	#	1	!	1	A	α	а	q	1	-	0	ア	チ	4	Ë	年
<b>Poids</b>	2	2	Σ	X	"	2	В	R	b	r	2	×	•	7	ッ	メ	Ü	月
Po	3	3	O	-1-	#	3	O	S	O	S	3	÷		Ċ	テ	ŧ	Ϊ	8
	4	4	P	Ш	\$	4	D	Т	ð	t	4	1		I	۲	P	Ö	円
	5	5	М	0	%	5	Ε	C	a	c	5.	-	٠	オ	ナ	ュ	À	•
	6	6	W	2	&	6	F	٧	f	٧	6	+	ヲ	カ	=	3	È	•
	7.	7		-	[]	7	G	W	9	8	7	-	P	*	ヌ	5	Ù	•
	8	8	*2	√	(	8	н	x	h	x	8	- (	1	2	ネ	ני	Â	•
	9	9	П	π	)	9	1	Y	i	У	9	)	9	ケ	1	ル	Ê	α
	10	Α	*3	1	*	:	J	Z	j	Z	10	×	I	ב	Λ	レ	Û	β
	11	В	•	+	+		К	$\sqrt{}$	k	1	11	-	7	サ	۲	0	ſ	γ
	12	С	۵	+	,	<	L	¥	1	1	12	x	p	シ	כ	ヮ	Ô	σ
	13	D	*4	1	-	=	М	π	m	}	١	٦	٦	ス	^	ン	Ė	λ
	14	Ε	θ	+	•	>	N	٨	n	~	AM	"	э	t	ホ	•	Ç	δ
	15	F	=	Ø	1	7	0	_	0		PM	-	ש	ソ	Q	•	B	1

<sup>\*1 -</sup> Remarque 1 : nulle

<sup>\*2 -</sup> Remarque 2 : caractère d'effacement du contenu d'une variable

<sup>\*3 -</sup> Remarque 3 : commande de saut de ligne

<sup>\*4 -</sup> Remarque 4 : retour chariot

<sup>\*5 -</sup> Remarque 5 : espace

<sup>\*6 -</sup> Remarque 6 : espace

# GESGRAPH Dr. Balint Domolki

Voici un petit programme qui vous permettra de générer des dessins sur l'afficheur de votre PC-1251, ceci entre deux lignes verticales se trouvant aux positions 5 et 109 (Le reste de l'affichage servant lors de l'exécution de pile de calcul).

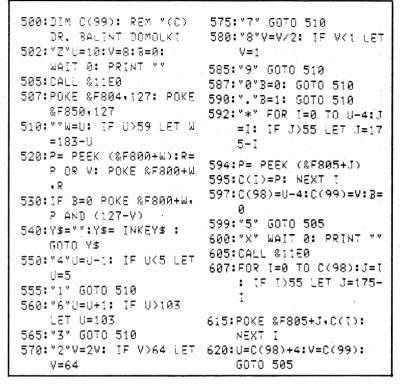
On commence le programme par **DEF 7**, on voit alors un curseur clignoter (mettre le contraste au maximum) qui peut être déplacé en pressant les touches :



En pressant . vous arrêtez le clignotement du curseur et passez en mode d'écriture. Le 0 permet de repasser en mode de déplacement.

On peut sauver l'affichage en mémoire en pressant "\*"
Si on veut reprendre le pro-

gramme avec un dessin sauvegardé en mémoire, faire **DEF X** 





Commandez dès à présent le premier annuaire des Commissaires Priseurs et des Hôtels des Ventes Français. Classement alphabétique par villes et par Compagnies (sortie mars 1984) Photos - Historiques - Charges -Situation sur plan de la ville Calendrier des manifestations culturelles - Musées Guide des Ventes Publiques indispensable à tous les Habitués des Salles de Ventes Bulletin de commande à renvoyer à : Joker International Editions 6, rue Clapeyron 75008 PARIS 

Prix franco 91 F. . C.B.

## EDITORIAL

Que les MZistes se rassurent, ce n'est pas parce que la rubrique 80K a été omise du dernier bulletin que nous avons décidé de laisser tomber les pionniers du Club.

Nous avons simplement eu quelques problèmes d'organisation liés au changement de statuts, à votre courrier sans cesse plus abondant et plus gourmand en renseignements et à l'augmentation du nombre d'adhérents. Mais, nous allons mettre les bouchées doubles pour rattrapper le temps perdu, d'autant plus qu'un petit nouveau vient rejoindre la famille des MZ, le MZ 700.

S. Chagnoux



Le voilà enfin, le nouvel ordinateur personnel SHARP! Cela faisait si longtemps qu'on l'attendait, car depuis deux ans, SHARP n'avait sorti que le 80-A, simple version quelque peu étendue du 80-K.

Mais là, on a bel et bien du nouveau. D'aspect, déjà, il diffère de ces prédecesseurs : un clavier, un vrai (ergonomique comme celui du B et du A, avec un clavier de curseur séparé et des touches de fonctions), à droite derrière les touches de curseur, un magnétophone intégré, mais à gauche, ô stupeur, au lieu du traditionnel moniteur des modèles précédents, on trouve une imprimante. Je ne suis pas sûr qu'on puisse appeler un tel bijou une imprimante, elle est en fait plus proche d'une table traçante, voyez un

4 couleurs, 63 tailles de caractères, 4 directions d'impression (de

gauche à droite mais aussi de droite à gauche, de haut en bas, de bas en haut), haute résolution sur 480 × 2000 points (instruction LINE, MOVE, RLINE, RMOVE, CIRCLE, AXIS, PHONE, HSET), la rançon de tant de qualité, c'est une vitesse d'impression assez faible, mais reste la possibilité de connecter à une imprimante extérieure, l'interface est intégrée.

L'ensemble du système tient dans une (grosse) mallette et peut être utilisé sans écran (instruction PLOT ON).

Tout caractère tapé au clavier s'imprime instantanément : on peut même remonter le curseur

pour faire des corrections. On voit alors le papier redescendre et la tête d'impression se déplacer suivant les touches de curseur pour se positionner au bon endroit. Mais, c'est branché sur un moni-

Mais, c'est branché sur un moniteur couleur ou un téléviseur (prise) Péritel que le MZ-700 prend toute sa mesure. L'écran de 25 lignes de 40 caractères en 8 couleurs sur 8 couleurs de fond. Mais la machine a 50 lignes en mémoire que l'on peut faire défiler vers le haut ou vers le bas. C'est très agréable de pouvoir remonter dans un listing pour faire une correction sans trop se soucier de l'endroit où l'on se trouve. Un gros regret cependant. l'absence de haute résolution qui est toutefois compensé par le générateur de caractères étendu (512 caractères, les 256 premiers compatibles avec le 80 K). Cependant, à peine, le 700 sur le marché, une société Allemande a déjà développé une carte haute résolution (64 000

points). On peut donc espérer qu'elle soit importée si ce matériel rencontre le succès qu'il mérite. Le plus étonnant, c'est qu'avec toutes ces nouvelles caractéristiques, le MZ 700 reste compatible avec le MZ-80K. Pour charger, sous BASIC, un programme du K, il suffit de taper LOAD, l'ordinateur affiche alors FOUND

XXX, LOADING XXX puis CONVERTING TEXT (Bizarre!) puis pendant 10 à 30 secondes des séries de points (Bizarre, Bizarre...) et enfin READY et vous avez un programme en BASIC pour MZ-700!

De même, les adresses des principales routines du moniteur sont les mêmes et la plupart des programmes en langage machine tournent directement sur le MZ-700.

Le BASIC fourni avec la machine possède déjà en version de base les instructions PRINT USING, RESUME n° de ligne, ON ERROR GOTO, conversion décimale, hexadécimale, RENUM, AUTO, TRON, TROFF, CON-

```
10 CONSOLE: TEMPO7: GOTO40
                                             300 CURSOR0, 24:PRINT[7, 1]USING" FUEL:#
                                                                ROQUETTES:# ";F;BB;R;
20 GETG$:IFG$=""THEN20
                                             ###
                                                   S-BOMBE:#
30 RETURN
                                             310 F=F-.5:P=P+1:POKEP-2,0,$A1,$A2,$A4:P
40 COLOR,,,1:CLS:CONSOLE2,21,2,36:COLOR,
                                             OKE$800+P-2,A,B,B,B
                                             320 IFM=0THENIFRND(7) <.1THENM=C(RND(6)*(
.2.2:CLS
50 CURSOR5, 4: PRINT" Uous etes aux command
                                             NB+1))+54128:T=1:IFPEEK(40+M)<>105THENM=
es d'un bom-bardier"
                                             0:T=0
60 PRINT:PRINTTAB(5)"Votre mission consi
                                             330 IFT=1THENIF((P-M-INT((P-M)/41)*41)=0
                                             )+(RND(7)>EF)THENT=2
ste a atterrirsans dommage dans une cite
ennemie"
                                             340 IFT=2THENGOSUB460
70 PRINT:PRINT" Vous pouvez:"; :PRINT[0,6
                                             350 IFPEEK(P+2) <> 0G0T0440
]"1";:PRINT" MONTER":PRINT
                                             360 IFB1 <> OTHENPOKEB1, 0: POKE $800+B1, A: B1
                                             =B1+AG:POKE$800+B1,B:POKEB1,84:IFB1>=541
80 PRINT(0,6)TAB(15)"↓";:PRINT" DESCENDR
                                             68THENPOKE$800+B1,A:POKEB1,255:B1=0
E":PRINT
90 PRINT[0,7]TAB(15)"1";:PRINT" LARGUER
                                             370 IFB2<>0THENPOKEB2-1,0,0,0:POKE$7FF+B
DES BOMBES" : PRINT
100 PRINT[0,7]TAB(15)"2";:PRINT" UTILISE
R UNE S-BOMBE" : PRINT
                                              2, A, A, A:B2=B2+AG:POKE$7FF+B2, B, B, B:POKEB
110 PRINT[0,7]TAB(15)"3"; :PRINT" TIRER U
                                              2,119:IFB2>=54168THENPOKE$7FF+B2,A,A,A:P
NE ROQUETTE":PRINT
                                              OKEB2-1,255,255,255:B2=0
                                              380 GETG$:IF(G$="D")*(P>$D028)THENPOKEP-
120 CURSOR29,22:PRINT[7,RND(5)*8]"tapez
CR";:GETG$:IFG$<>CHR$(13)THEN120
                                              1,0,0,0:POKE$800+P-1,A,A,A:P=P-40:F=F-30
130 CLS:CURSOR4, 4:PRINT"De jour ou de nu
                                              :G0T0300
it (J/N) ?";
                                              390 IF(G$="B")+(F<=0)THENPOKEP-1,0,0,0:P
140 GOSUB20:IF(G$<>"J")*(G$<>"N")THEN140
                                              OKE$800+P-1, A, A, A:P=P+40
150 PRINTG$:JN$=G$
                                              400 IF(G$="1")*(B1=0)THENB1=P
                                              410 IF(G$="2")*(B2=0)*(BB<>0)THENB2=P:BB
160 CURSOR4,8:PRINT"Angle de chute des b
ombes (0~5) ?";
                                              =BB-1:GOT0300
170 GOSUB20:IF(G$<"0")+(G$>"5")THEN170
                                              420 IF(G$="3")*(R<>0)THENR=R-1:FORI=P+2T
180 PRINTG$:AG=40+(1/5)*UAL(G$)
                                              OP+9:POKEI,191:POKEI+$800,A+32:X=SIN(π):
190 CURSOR4, 12: PRINT "Nombre d'ennemis (1
                                              NEXT:FORI=P+2TOP+9:POKEI,0:POKEI+$800, A+
~9) ?";
                                              32:NEXT:GOT0300
200 GOSUB20:IF(G$<"1")+(G$>"9")THEN200
                                              430 GOTO310
210 NB=UAL(G$)-1:DIMC(NB):FORI=0TONB:C(I
                                              440 IF(PEEK(P+2)=255)*(F>0)*(P>54163)POK
)=INT(RND(x)*40):NEXTI
                                              E$5D, $F1:PRINT" GAGNE EN "; VALC
220 CURSOR4, 16: PRINT "Precision des tirs
                                              MID$(TI$,3,2))*60+UAL(RIGHT$(TI$,2));"
ennemis(0~9) ?";
                                               SECONDES":END
230 GOSUB20:IF(G$<"0")+(G$>"9")THEN220
                                              450 FORI=1T0200:POKEP-1,RND(6)*255,RND(1
240 PRINTG$:EF=(UAL(G$)+1)/10
                                              )*255, RND(1)*255:NEXT:POKE$5D, $F1:PRINT"
250 HT=12:P=53252:F=1000:BB=5:R=7
                                              BPERDUfff":END
260 COLOR,,4,0:IFJN$="J"THENCOLOR,,2,5
                                              460 POKEM, 0: POKEM+$800, A:M=M-40
270 CONSOLE:CLS:FORI=1TO40:X=RND(4)*HT:F
                                              470 IF(PEEK(M)=0)+(PEEK(M)=67)THEN510
ORJ=54208-IT054208-I-X*40STEP-40:POKEJ,6
                                              480 MUSIC"A0BCDEF": IFM=B1THENB1=0:GOTO52
7:NEXTJ:POKE54208-I,255:NEXTI:TI$="00000
                                              0
0"
                                              490 IFM=B2THENB2=0:G0T0520
                                              500 GOT0450
280 A=PEEK($D800):B=176+A-INT(A/16)*16:C
OLOR39,24,7,1
                                              510 IFM>53288THENPOKEM,63:POKEM+$800,B+$
290 FORI=0TONB:POKE54168+C(I),105:POKE54
                                              30:RETURN
168+$800+C(I),$96:NEXT
                                              520 POKEM, 0: POKE$800+M, A:T=0:M=0:RETURN
```

SOLE (définition de fenêtre écran), JOY (gestion des manettes de jeu), USR avec transmission de paramètres, POKE suivi de plusieurs octets, CURSOR. Toutes ces instructions peuvent être abrégées (G. = GOTO; L. = LIST; GOS. = GOBUB).

Et dire que des BASICs plus performants sont attendus! Un autre point fort pour ce BASIC, sa très grande rapidité . il est aussi, si ce n'est plus, que le MZ-80 B et dans sa gamme de prix, le MZ 700 est actuellement l'ordinateur le plus rapide.

Après avoir vu ses caractéristiques, ouvrons un peu le MZ-700 pour savoir "ce qu'il a dans le ventre"

Première constatation, l'opération est plus difficile qu'avec un 80K, A ou B. Il faut, non seulement jouer du tournevis mais aussi faire sauter les petites vis des petites pattes en plastique.

A l'intérieur, une carte très propre, avec entre autre, 1 Z-80A (cela explique en partie la rapidité), 64K de RAM dynamique, 4K de RAM statique, 4K de ROM, 1 EPROM générateur de caractères, 2 circuits spécialisés (qui se charge aussi de la partition mémoire).

Le tout organisé de la façon suivante :

à l'allumage, on a 4K de ROM (le moniteur), de la RAM utilisateur de \$1000 à \$CFFF puis la RAM vidéo de \$D000 à \$D70 pour les caractères et de \$D800 à \$DFDO pour la couleur, mais il suffit de faire un petit OUT pour remplacer la RAM et un deuxième pour avoir de la RAM utilisateur de \$D000 à \$FFFF. Ce système, très souple, permet d'avoir plus de mémoire utilisateur, de changer le moniteur (lors du changement du BASIC, le MZ possède d'ailleurs un moniteur plus puissant qui permet la recherche de chaînes ASCII ou héxadécimales en mémoire, le dumping sur écran ou imprimante etc.) et peut même permettre l'implantation du CP/M.

Bon, j'arrête de faire saliver les

possesseurs de 80K et de 80A. Et pour que les Sharpentiers qui possèdent un 700 me pardonnent de leur avoir fait subir un éloge de

leur machine, voici un programme pour eux, en attendant qu'ils nous envoient de quoi compléter la logithèque!

### EOS

Qu'est-ce que cette nouvelle bête là ? Et bien tout simplement le "European Operating System", le premier O.S. vraiment européen (Eh oui! même les systèmes d'exploitation s'y mettent!)

En France, il parle Français mais comprend aussi l'Anglais. En Allemagne, il vous répond par des barbarismes germaniques, tandis que plus au Sud, il vous lance une bordée d'injures italiennes ou même espagnoles et dans le brouillard londonien, il vous murmure des "understatements" très stylés.

La langue de Shakespeare sert de dénominateur commun à tous les utilisateurs car elle est comprise partout.

Venons-en aux caractéristiques. C'est, pourquoi le nier, un CP/M 3.1 (disons un 3.0 amélioré) taillé sur mesure pour la machine très efficace qu'est le MZ-3541. Par rapport au CP/M 2.2 (qui ne savait dire que "bad sector", c'est une révolution : c'est un incorrigible "bavard" qui vous signale toute maladresse ou tout ce qu'il fait en quelques phrases de texte. Les questions qu'il pose sont du genre: "Voulez-vous rebaptiser XXX.XX en YYY.YYY ? (O/N). Le système est très rapide, plus que certains 16 bits, concurrents sur le marché, l'accès disquette est retardé pour regrouper les lectures/écritures.

Rapide, élégant, pratique, compréhensif, complet francophone, bavard, les éloges ne peuvent que pleuvoir.

Toutes les commandes de CP/M sont soutenues mais pour ce qui est de la philosophie, on retrouve

des avantages des "Gros O.S." tels UNIX tel l'indépendance relative des entrées/sorties ainsi que le traitement des



Pour ne pas m'étendre, je jetterais en vrac : datation de fichiers, non de volume, sauvegarde sélective des fichiers mouvementés, copie de disquettes (400 Ko) en 42 secondes, initialisation (4 formats 5", 8 formats 8", 1 disque dur) des 5" en 55" en vérification, redirection des périphériques, paramètrage et reconfiguration du système, remise à l'heure de l'horloge, un "PIP gonflé" permettant des copies de fichiers au travers de la RS 232 et même d'un MODEM, modules RSX qui permettent de brancher facilement un appareil supplémentaire sans toucher au système et tout un tas d'autres petites perles qui font de cet O.S. l'un des plus "maniables à piloter" que je connaisse.



Le MZ 3541, l'ordinateur où l'on trouve EOS.

Pour finir, je voudrais signaler que EOS a une philosophie double; pour le programmeur, une aisance sans pareil, rapidité, éditeur pleine page, graphique piloté directement à partir du clavier ou par programme dans n'importe quel langage (C, PASCAL, BASIC, COBOL, FORTRAN, etc.), mais aussi pour l'utilisateur final qui dans le système des "menus" pourra utiliser la machine sans en connaître les rouages, donc avoir un système toujours présent mais tout à fait invisible

Je vous conseille un jour de visiter ce monde différent de l'ordinateur parlant le Français jusque dans les derniers retranchements.

**EDW** 

# ASTUCES POUR 5060 S

- Déblocage du PEEK par POKE 16804,1
- Déblocage de LIST/H par POKE 17919,0 : POKE 17920,0

Ce BASIC est très bien protégé puisqu'il triche sur sa longueur (3A50H en réalité lorsqu'il est chargé) et qu'il interdit l'usage de sous-programmes d'enregistrement sur cassette de l'entête du fichier: USR (33). Pour lever cette interdiction: POKE 5472,255: POKE 5479,255

L'instruction KEY ne peut s'utiliser en mode programme avec la version originale du BASIC. Pour palier à cet inconvénient :

- 10 POKE 19416,34
- 20 POKE 19420,19 : POKE 19422, 119 : POKE 19423,32
- 30 POKE 19424,244 : POKE 19425,19 : POKE 19426,235
- 40 POKE 19427,00 : POKE 19428,00 : POKE 194230,00
- 50 POKE 19432,181 : POKE 19433,25 : POKE 19455,255

60 POKE 19458,225 : POKE 19459,75 Ces deux modifications n'utilisent pas plus de place mémoire que les anciennes versions, au contraire la dernière gagne 4 octets!

Pour les deux modifications suivantes il a été nécessaire de "détourner" le BASIC à un certain endroit (IFOC et 29BA) pour lui faire suivre des chemins originaux. Cela demande de la place, et les 86 octets nécessaires je les ai trouvés à partir de l'adresse 47A8H. Pour l'instant cette zone n'a pas été inquiétée!

#### Instruction

INPUT DEF FN
Cette instruction permet, er

mode; programme, de rentrer des fonctions de la même manière que des variables. Elle ne doit s'utiliser qu'en fin de ligne (sans ":" derrière. Quand le programme s'arrête pour poser la question? il faut taper, par exemple Z(X) = SIN(X) pour définir FNZ(X). Faire d'abord tourner le petit programme suivant:

- 10 FOR I = 18344 TO 18364
- 20 READ A: POKE I,A
- 30 NEXTI
- 40 DATA 202,164,31,254,150,194,15 50 DATA 31,42,117,72,229,229,209
- 60 DATA 205,222,19,225,195,176,33 70 END

Ensuite taper

POKE 7948,195 : POKE 7949,168 : POKE 7950,71

en Attention: Ces trois derniers

POKE ne peuvent se faire à l'aide d'un programme utilisant l'ordre INPUT puisqu'ils installent la "dérivation" du sous-programme utilisé par cet ordre.

SAVE + Cette instruction s'utilise de même façon que SAVE. Son effet est d'enregistrer sur cassette, non seulement le pgm BASIC que I'on veut sauvegarder mais aussi le BASIC lui-même! Lors de la lecture de la cassette le BASIC se charge puis le programme BASIC. Ce dernier démarre automatiquement. Tout cela en tapant LOAD sous moniteur et en appuyant une seule fois sur PLAY! Faites d'abord tourner le programme suivant :

10 FOR I = 18365 TO 18429 20 READ A: POKE I.A

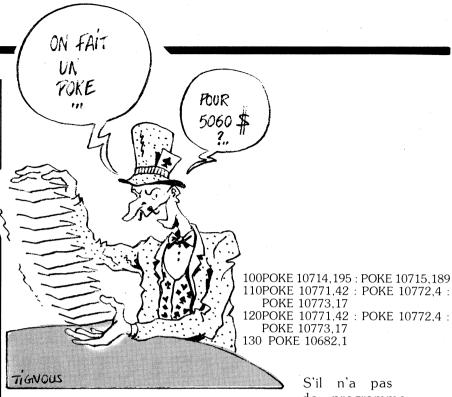
30 NEXTI

40DATA 202,251,41,254,188,194, 221,41,235,33

50DATA 0,18,34,4,17,33,215,71,34, 6,17,235

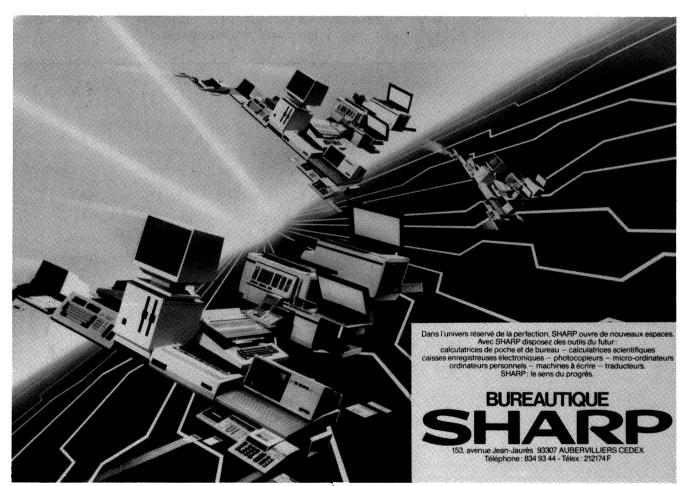
60DATA 35,195,215,41,49,0,208, 175,87,95,205

1



70DATA 51,0,42,2,17,17,80,76,237, 83,126,72 80DATA 17,80,58,237,82,34,2,17, 17,246,18 90DATA 205,48,0,205,210,64,195, 230.42

de programme SAVE + enregistre le BASIC. Voilà quelques petits trucs dont j'espère qu'ils amélioreront la programmation avec le BASIC 5060S



## nouvelle rubrique

Ne vous interrogez pas longtemps sur l'intitulé de cette page. Sans détour, je vais m'expliquer. Nous envisageons d'inclure dans chaque bulletin une ou deux pages réservées essentiellement aux néophytes. D'ores et déjà que les chefs des "USR, POKE, PEEK", j'en passe et des plus compliqués, nous excusent. Nous traiterons à chaque fois un sujet pas trop compliqué et surtout nous essaierons de donner un maximum d'explications. Voici le sujet aujourd'hui

# LA PROGRAMMATION "dite" STRUCTURÉE

Il n'est pas rare pour nous (débutants), lors d'une lecture sur papier d'un listing de ne pas comprendre tout de suite, voire jamais, le fonctionnement anticipé du programme. Alors, qu'est-ce qui se passe, on le tape et puis si ça marche du premier coup, tant mieux, sinon que de recherches

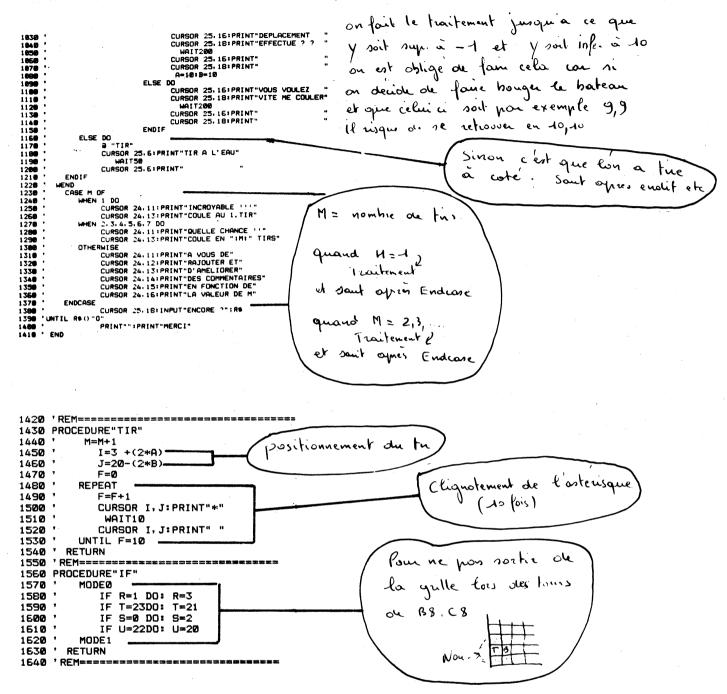
du "pourquoi" ça ne tourne pas. Seul le concepteur du programme sait ce qu'il voulait faire, mais pour intervenir dans son pgm. c'est autre chose. Alors que la programmation structurée me paraît plus facile à comprendre.

Preuve à l'appui, je vous propose un petit pgm. qui n'a rien d'exceptionnel si ce n'est qu'il illustre ces propos.

Je ne peux m'empêcher de saluer M. Kokanosky, l'auteur de ce super basic qui nous permet ce mode de programmation. Je suis persuadé que nous n'utilisons ce langage qu'au  $10^{\circ}$  de ses possibilités, qu'il soit indulgent, nous débutons.

10 ' K=0 quelques précisions 20 ' REPEAT K=K+1 PRINT"TRAITEMENT";K qui effectue ce qui est entre REPEAT et UNTIL jusqu'à ce que la condition suivant until soit satisfaite. Le test se fait on until, sonc le traitement est fait on moins 50 ' UNTIL K = 10 50 'PRINT'AU REVOIR' 70 END une tois qui effectue ce qui est entre WHILE et WEND tant que la condition suivant WHILE est 10 ' K=0 20 ' WHILE K ( 10 DO 30 ' satisfaite. le test se fait au WHILE Donn le traitement peut ne pas être effectué! PRINT"TRAITEMENT":K 50 ' MEND 60 'PRINT"AU REVOIR" 70 END

35



NDLR : Il est difficile d'expliquer par écrit toutes les lignes, d'ailleurs certaines n'ont besoin d'aucun commentaire. Toutefois vous avez toujours la possibilité d'écrire ou téléphoner pour avoir des informations complémentaires.

IF Vous possédez déjà le SUPER BASIC Envoyez-nous vos programmes si possible structurés.

ELSIF Vous ne possédez pas le SUPER BASIC.

Demandez-le nous, nous vous l'enverrons gracieusement, en comptant sur vous après.

ELSE Ce genre de rubrique, vous satisfait ? Faites-le nous savoir, il ne tient qu'à vous qu'elle continue.

ENDIF Suite au prochain numéro.

# LES CODES INCONNUS DU Z-80

Comme chez les autres microprocesseurs, on peut utiliser sur le Z-80, des codes inconnus qui ne sont pas déclarés par le constructeur. Ils permettent d'utiliser les registres IX et IY (registres d'index) comme les autres registres, sans plus aucune restriction. Exemple:

INCHL a pour code opération 23 INCIX a pour code opération DD23

Ainsi peut-on par analogie créer de nouveaux codes. Cependant, la pratique met en évidence certaines restrictions :

Restrict	ions (	lu jeu	d'instruct	tions	connu
Chargen	nent sur 8	bits			/.
HL	DE	BC	IX	IY	
oui	oui	oui	non	non	
• Chargen aucu		bits			
<ul> <li>Arithmét</li> </ul>	tique et log	ique sur 8 bit	S		
HL	DE	BC	IX	ΙY	
oui	oui	oui	non	non	
<ul> <li>Arithmét</li> </ul>	tique et log	ique sur 16 b	its		
HL	DE	ВС	IX	IY	
oui	non	non	avec re	strictions	

Table 2 : Codes inconnus du Z-80 HY et HX = Poids forts de IY et IX respectivement

La longueur de l'instruction ne peut pas dépasser 2 octets.

Par conséquent, les nouveaux codes sont constitués par le préfixe correspondant (DD pour IX, FD pour IY) et un second octet provenant de l'instruction équivalente portant sur HL (Voir table 2).

Ces codes sont implémentés dans le Z-80, mais il n'existe aucun assembleur ou désassembleur qui les accepte. D'autre part, ces codes ne sont pas testés par le constructeur.

Pourquoi, ne pas les avoir inclus dans le jeu d'instructions du micro-processeur, direz-vous! Seul le constructeur pourrait répondre à cette question, mais il semble que cela réservait des possibilités de comptabilité ascendante avec un nouveau CPU de 8 bits.

Il n'a pas encore été trouvé de CPU n'acceptant pas ces codes.

DD85

DD80 DD80 DD94

DD9C

DD9D

DDA5

DDAC

Christian

ADD A, HX ADD A, X

ADC A, HX

SUB X SBC HX

XOR HX

XOR X

SBC

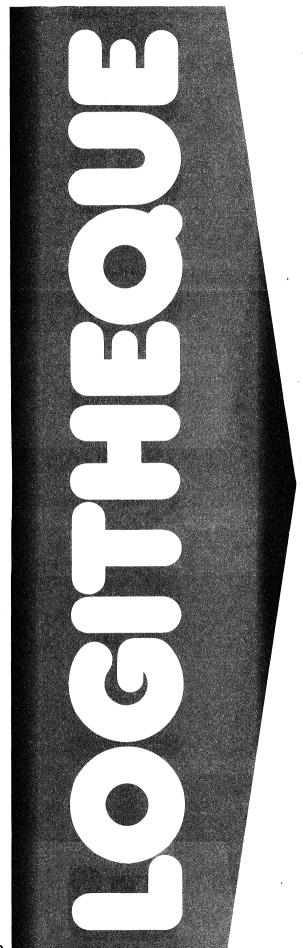
FD24	INC HY	DD24	INC HX	FD84
FD25	DEC HY	DD25	DEC HX	FD85
FD26	LD HY, dd	DD26	LD HX,dd	FD8C
FD2C FD2D	INC Y DEC Y	DD2C DD2D	DEC X	FD8D
FD2E	LD Y,dd	DD2E	LD X,dd	FD94 FD95
FD44 FD45 FD4C	LD B,HY LD B,Y LD C,HY	DD44 DD45 DD4C	LD B, HX LD B, X LD C, HX	FD9C FD3D
FD4D	LD C,Y	DD4D	LD C,X	FDA4 FDA5
FD54	LD D,HY	DD54	LD D, HX	FDAC
FD55	LD D,Y	DD55	LD D, X	FDAD
FD5C	LD E, HY	DD5C	LD E,HX	FDBC
FD5D	LD E, Y	DD5D	LD E,X	FDBD
FD60 FD61	LD HY,B	DD60 DD61	LD HX,B	<del></del>
FD62	LD HY,D	DD62	LD HX,D	
FD63	LD HY,E	DD63	LD HX,E	
FD64	LD HY,(IY)	DD64	LD HX,(IX)	
FD65	LD HY,Y	DD65	LD HX,X	
FD67 FD68	LD HY,A LD Y,B	DD67 DD68	LD HX,A	
FD69	LD Y,C	DD69	LD X,C	
FD6A	LD Y,D	DD6A	LD X,D	
FD6B	LD Y,E	DD6B	LD X,E	
FD6C	LD Y,HY	DD6C	LD X,HX	
FD6D	LD Y,Y	DD6D	LD X,X	
FD6F	LD Y,A	DD6F	LD X,A	
FD7C	LD A,HY	DD7C	LD A,HX	
FD7D	LD A,Y	DD7D	LD A,X	



ADD A,Y ADC A, ADC A,Y

SBC

AND HY AND Y XOR HY



<del></del>	・中中 JEUX	BASSE	RESOL	UT	ION 4	- designate designate
ASIEROIDES	RAN EN EVITANT DES OBSTACI	en leit entre laeuten 1	totale	· · r !	K1	-BASIC: 1
	JELÚI QÚI "PŘEŇD "LÁ ĎEŘNÍEŘI			η· Ē	ŘÍČÁJEB	1 - 10 5 1 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	DÎTÂTÎDÎ GRAPHIQUÊ DE MÎ; Î			. [	[K] 	-BASIC- ]
	IÎNÎNÛN DÊ TEMPS ÊN EVITAN			[	[K][A]	-BASIC]
ENOMBRE LES PERMUTATION	IŠ POŠSÍBLEŠ Ö'ÜN MÔT QUELI DGE Cinguiémě; l'ouvertüré o'ai	CÔNQUE ET LES AFFICHE		Ε	ŘÍČÁJCB	1 14KZ0ct.]
NDIQUE DANS LA MAJEURE	ČÍNGUTÉMĚ; Ľ OUVERTÚRĚ Ď Á	INONCÉ; NAÍN "ALEATÓIRE	OU INDIQUÉE.	. [	****	-RASTC-
	LES SCORES ET LES OUTLLES		. (8 JOUEURS MAXI.	) · L	***** (K)	MACHINE 1
	CILE A BATTRE; EN ASSEMBLI			[	K) (A) (B	1 VM 5066
ARIANTE GRAPHIQUE DU 11 BLACK JACK.	NOT LE PLUS LONS; JUSQU'A :S CONTRE NZ.UTILISE TOUTE	9 JOUEURS.	to a constant	[	k)	-8651C1-1
	SÊR A LÁ DESTRUCTION DES B		arn & Sun Do ut	٠٠.	K)	44,4826.1
	SUICIDE EN CAS DE CRASH		• • • • • • • •	٠٠٢	K)	VM 5060.]
	UX DE VISIBILITE: 5 LARGE		8,	٠٠٤	[Κ] **** ΚΊΓΔΊΓΒ	VM 5060.1
	SÁTTONNÉL EN ANGLATS: EVÁST		ORTERESSE DE COLD	πį. E	*****	1466961.]
TTRAPPER LE FAUVE ECHAP	PE; LE PLUS RAPIDEMENT PO	SIBLE		L	### B)	-BASIC-
	E IQUE D'UNE TAILLE HAXIMUN ON				K 3	VH 5066
ORRIDA	RILS POUR TROUVER UN TRES	IR FABULEUX (MUNSTRES	SUPERBES).	[	K)	44,4829.1
CHAMEAU.	IËNĀGĒANT "VÕTRE "HÕNTURE "ET	EN EUTTANT 1 ES PILIA	ins .	٠٠.	ķj.	YÉK (0000)
CAPTORAK SPA IEU DE REFLEXION CONTRE	TIAL NZ GRAPHÍQUE ET SONORE	• • • • • • • • • •		•• с	B)	64K/OCT.]
CHECS MZ 50	J 5 CÓNTRE JOUEUR MÔYEN; Á	FICHE LES COUPS; GRAI	HIQUE REUSSI.	Г	[K]	48K/OSI.
	ECHECS SUR DROINATEUR NAI			ES. C	*****	* 48KZOSE.]
	TOUS VOS PROBLEMES PSYCH	OLOGIQUES EN CONVERSAI	IT AVEC YOUS	L	(K)	-BASIC1
I VOUS VOULEZ COMMATTRI FREQUENCES	LA TRISTE VERITE				ČŘÍČAJEB	1 VEK 2866-1
	IQUE POUR VOUS AIDER A CRE LE NEILLEUR PROGRAMME DE J			· · · ·	(K)	wachine.
SRAFIX	TE WEITTERN LKORKWUNF DE 3	TO EN ASSEMBLEUR SUK	30K; SHISISSHMI	· · Ē	(K)	-BASIC- 1
HANOI MODIFI	E COMBINA ISON PRE-ETABLIE;	S NIVEAUX.	· · · · · · · · · ·	٠٠.	[Ķ][Ā]	VM 5060 1
	EÁUCOÚP DE REFLEXESEY DE		UN EXPLOIT !.	·· [	[K]	MACHINE ]
I SOLA. SE JOUE A DEUX; LE PREM	IỆR QUI ARRÎVÊ A ÎMMOBILIS	ER SON ABVERSATRE A BI	AGNE.	E	***** [K][A][B	4K/05t.]
EU DE REFLEXION TRES RI				C	E S S S S S S S S S S S S S S S S S S S	,
IEU CONTRE NZ ÁVEC GRAPI	ISME DU JEU ET DES DES.			L	****** [K]	MACHINE 1
DEM A 'ISOLA' MAIS EN I	SSENBLEUR DONC BEAUCOUP P ELECUTION DU A UN SOUS PRO	LÚS RAPIDE ET MIEÚX SI	ONORÍSE.		B]	-BASIC-
RES GRANDE RAPIDITE D'	E (K/A)	GRANME EN ASSEMBLEUR.		• • Е	(K)[A]	MACHINE 1
(INGDOM	השפרבישה פינה "עולדה "נו"ב " "			· · Ē	(K)[A][B	3 YM 5060 3
ABYRINTHE E	ÖNGTÉHPS SUR VÖTRE ILE N 3 DIMENSION ONT ON CHOISIT LES DIMENSI L'ALLIGATOR	IS. GRÁPH. É PASSIONN	int.	•• г	(K)	VM 5060 ]
LE MARAIS DE	L'ALLIGATOR. CO SANS SE FAIRE MANGER PA	R L ALL IGATOR; GRAPH &	SONS TRES REUSSIS	·· [	[K]	PRASICE.J
TOUS ETES LE VOLEUR ET	DÉVÉZ RAMÁSSER LE MÁXINÚM	DÉ ĎIÁMÁNŤS EN EVÍTÁN	LES CHIENS.	E	LKILAI *****	-BASIC- 1
TEU DE SITUATION TRES CI	ANTE MPLET: PEUT DURER PLUSIEU ITOMES DIFFICILE A BATTRE AU NIVE	RŠ HEŪRĖS ': ČIVRĖ AVI	EC NOTICE		*****	25K/05t.]
TEU DE REFLEXION: TRES	DIFFICILE A BATTRE AU NIVE	AU 9: GRAPHIQUE,		L	 [K]	-AKZOCT 1
IDELE RECONSTITUTION D	UNE MACHINE A SOUSTRES B	EAUX BRAPHS.;1/2 BASI	C-1/2 ASSEMBLEUR	· - F	[K][A]**	MACAPRE
LE COMPTE ES	TRES RAPIDE MAIS PEU CO TE ON EN MOINS DE ELA SOLUTION EN MOINS DE	MUDE PUUR CREER LA 61	ENERGIUN NO 1	٠٠ ق	(K)[A)[B	1 -88516-1
MUR DE BRIQL	IE : NIVEAU MOYEN.	SO SECURIES.		٠٠ ق	iki.	VM 5060 ]
	NË GRÎLLE 10 î ÎO; MZ LÊNÎ	(30 sec.) MAIS TRES	FORT.	•• с	ČŘÍČAJEB	1 VM 5060 1
	IBLES SUR GRILLE DE 10410			E	[K][A]	VM 5060 1
	ANS UNE HINE ET DEVEZ AFFR			E	LKJ ******	1 _8KZ06t.]
MOUNT CHIEUTUR	ISON OU VOUS ATTENDENT 100	O PERÎPÊTÎES OULA	IORT	E	*******	15K/OCt.
	SITUATIONSUF LA LUNE.			· · F	******* [K]	-BASIC- 1
	DONT LES ELEMENTS ONT ETE UX A 2 OU SEUL CONTRE LE M		SE DE NERF GARAN!!!	· · [	[K]	-BASIC- 1
MAISON ENCHA		Z EMBLE UN PEU INSPIRÉ	AC 1 TABAL	٠٠ و	(K)	-6851C- ]
OTHELLO 1	HC412 E1 HON-AIOTEN! BOT 2	EUDIE ON LEG INSLINE	DE C.CAMOCC	٠٠٤	[K][A][B	) -BASIC)
OTHELLO 2	AŰCŐUP PLÜS FÖRT ØU" ÖTHEL	LÕ Ï.		٠. ٤	ĊĶĴĊΑ][Β ******	J -BASIC- J
	ITAÑT "UÑE "MÜLT I TUỘE "D" ĐỂ ST		ET ASSEMBLEUR.	٠٠٤	[B] ###*	-BASIC-1
PRICONNIERC	EŠ. NĪVĒAŪ MOYEN.			٠. ت	****	- EKZ 16 1
	LABYRINTHE DONT VOUS AURE	Z CHOISÍ LA DIFFICULT	E; TRES DEMONSTRAT	íř. L	CKICAI .	VM 5066 1
	SEAUXEROTIQUE				[K][A]	-BK/PEt-1
PUISSANCE 4.	ÚSE ÂU ŘEMARD (VOUS) POÚR MZ; DIFFICILE Á BATTRE (A	income to the con-	onicat	٠٠. [	(K)[A)	ABK 2885. 1
PACMAN.				٠٠ ت	(K)	SUP BAS.
RUBICUBE	VÉC SKAPH (QUE DE TOUTÉS LÉ	S FÁCES DÚ CUBE. (1 (	อื่อพัง โมยินย์นหิง	٠. ٤	K) (K) (K)(A)(B	VM 5060 ]
AS FACILE ET PASSIONNA	NŤ ĎE FÁIRE TRAVERSÉR LÁ L	OCOMOTIVE EN COMMANDA	NT LES AÍGUILLÁGES		[K][A][B	1 VEK 2866.1
IL FAUT VOUS SAUVER DE	LÁ FORET ÁVÁNT QUÉ LE RHIN	OČEŘOŠ NE VÖUŠ ÁTŤRÁP	PE (GRÁPH)	E	E TEATER	, _8KZ0ct.]
VERSION SPECIALE MI D'U	N JEU TRES CONNU; DEMANDE	BEAUCOUP DE MEMOIRE V	SUELLE.GRAPHIQUE	L	ČĶĪČĀJEB	VMK 2056
'ENFER DU JEU A LA MAI SPACE FIGHTE	SON. R			[	***** [K]	-BASIC- 1
STAMP OUT.	DRESSE. RAPIDE; GRAPHIQUE;	SONORE	ericiee inicio	٠٠.	(K)[A)	^£_2822.1
STARTRECK	PĀTĪAJĒS ŪTĪLĪSĒ TOŪTĒS LĀ	S PŘSŠIŘIL LŤEŠ ŘRÁPŘI	GUES & SONORES DU	iz. E	(K)[A][B	1 VM 5060 1
SOUS MARIN	Á COULER DÉS NÁVÍRES SÚR	UNE GRILLE DE DIMENSI	ONS VARIABLES.	٠. ٤	[K]	VM 5060 ]
SUPER MASTER	MIND U 6 CHIFFRES. 1 JOUEUR CON	TŘE MŽ ŐU 2 JÖVĚVŘS.	• • • • • • • • •	••Е	**************************************	1 0 K 2060.]
CREATION MZ ESQUE D'UN	NOMBRE INFINI DE MOTS AVEC	LA SIGNIFICATION DE	LEUR RACINE.	· · [	[K] ####1	-BASTE-
VOUS DEVEZ ATTRAPER LE STRIP-TEASE.	MAXIMUM DE PERSONNES QUI S	AUTENT D'I INNEUBLE E	N FEU. (GRAPH & SÓN	, - L	****** (B)	-BASTE- 1
AU DEBUT DU JEU; LA JEU SPACE INVADE	NE FILLE EST HABILLEE; LA	SUITE VOUS COUTERÁ 6	POINTS	r	[K][A]	MACATE.
TOURS DE HAN	ONNOTE DE LANGAGE MACH	inc D'hé Beélévinű "/" in	iiciioi	٠٠ ت	(K)[A)[B	1 -BB416-1
TELECRAN	L'ECRAÑ ÁVEC LA FRACTIÓN	'SET' (JEÜ PNÜR FÜFÖN	ν.ων., Τ),	۰٠٠	[K][Å][B	3 -BBSICE.1
TELECRAN MEN	OTRE EC CARACTERES NORMAUX ET M	EMORISATION DE PLUSIE	ÜRS PAGES DE DESSI	ň. · E	[K] *****	-BASIC-1
I OUR INFERNA UNE TOUR EN FLANMESET	VOUS DEDANS: PAS FACILE O	E S'EN SORTIR. BEAU P	ROS.; GRAPH & SON.	E	******	10K (RET.)
VOUS NISEZ NI VOUS DONN TRUCKER	E LES COTES VOUS FAIT ASSI	STER A LA COURSE; ET D	ISTRIBUE LES GAINS	[	[K] ******* [K] ****** [K]	GROWTH COLLEGE
RELIER LA COTÈ OUEST A	NET SKAPHIOUE DE TOUTES LE NT DE FAIRE TRAVERSEN LA L LA FORET AVANT DUE LE RAIN  THE TRAVERSEN LA L LA FORET AVANT DUE LE RAIN  THE SEEL RAPIDE; GRAPHIOUE: SON, THE SEEL RAPIDE; GRAPHIOUE: LE MATHUM D'ETOLLES FUE A COULER DES MAVIRES SUR THE SEEL RAIN LES LA COULER COM THE SEEL RAIN LES LA COULER COULER COULER THE SEEL RAIN LES LA COULER COULER COULER THE SEEL RAIN LES LA COULER COULER COULER THE SEEL RAIN LES LA COULER COULER THE SEEL RAI	C VÕTRE 38 TONNES en	Anglais).	L	******	27K/oct.
4.4.4.4.4.4	HAP JEUX	HAUTE	RESOL	LJT	ION 4	bakat ata destroite
					(B)	-BASIC
VOUS POURREZ AFFICHER L	HIQUE ES MOTS DEMANDES EN GOTHIO DEMO DE HAUTE RESOLUTION	UE H.R. MAJUSCULE DU	NINUSCÚLE	· L	(B) ****** (B) *****	-BASIC] -BASIC] -BASIC]
LUUNTE MAIS SAISISSANTE	DENU DE HAUTE RESOLUTION	(GRAPH1)		L	* * * * *	3K/oct.¹

VÖUS POURREZ AFFICHER LES HÖTS DEHANDES EN BOTHIQUE N.R. MAJUSCULE OU MINUSCULE LA RENE LES LES EN RENE LES LES EN RENE LES LES LES LES LES LES LES LES LES LE	64K7oct.J
DEMO H.R.	-BASIC- 1
COURTE MAIS SAISISSANTE BENO DE MAUTE RESOLUTION IGRAPHI.  TICH TERM TERM D'AVIONG OUT TRAVERSENT L'ECRAN. ICAPIES GRAPH. 1 ET 2).  E BANTON ET MONTOSE MURALE MURERIQUE ET A AIGUILLES (GRAPH I).  E BANTON ET MONTOSE MURALE MURERIQUE ET A AIGUILLES (GRAPH I).  BENANDINS EN DIFFERENTS:COTOS  E BANTON SEN DIFFERENTS:COTOS  E BANTON SEN DIFFERENTS:COTOS	3K7oct.
FIGHTER (B)	-BASIC- 1
ABATTRE LE MAXIMUM D'AVIONS QUI TRAVERSENT L'ECRAN. (CARTES GRAPH. 1 ET 2).	6K/oct.,
FANCY CLOCK [B]	-BASIC- 1
LE SUMMUM DE L'HORLOGE MURALE MUMERIQUE ET À AIGUILLES, (GRAPH 1).	12K/95t.,
GKAPHISMES [ LB]	-BASIC- ]
B GRAPHISHES DIFFERENTS: COCON	-88616
HORLUGE THE MAN DELOG ET MUNECIQUE CIMINITANE	32876ct.]
TORCOCK HAFFICANCE INDESTRUCTIONS	-fasic
B GRAPH 1885 DIFFERENCISCOPON  HOUSE OF A FFERENCE PAINT OF THE PROPERTY OF TH	* 40K70ct.
LARVRINTHE 3 DIM	-RASIC- 1
TRES BELLE VERSION POUR MY 80 R. PASSIONNANTE BEAUX GRAPHS (GRPHI)	* 64K7öct.
NAUFRAGES (D)	BAGIC-
VOUS DEVEZ RECUPERER LES MAUFRAGES AVEC VOS BOUEES: ORIGINAL ET EN H.R. (GRAPH 1) ■ 主主事本	32K/05t.,
OTHELLO H.R.,,,, [ B]	- BASIC- 1
UN PROG. ORIGINAL ET TRES FORT.	* 40K/OCt.
UM PRUG. ORIGINAL ET TRES FORT. POUSSE-POUSSE REPLIQUE DU CELERRE JEU DE PATIENCE: 5 NÍVÉAUX: DÉNÁNDE PATIENCE & LOGIQUE; GRAPHIQUE ANIME. [ ] REPLIQUE DU CELERRE JEU DE PATIENCE; 5 NÍVÉAUX: DÉNÁNDE PATIENCE & LOGIQUE; GRAPHIQUE ANIME. [ ]	
KELTINGE DO CELERKE DEO DE LUITEMES D'ULASHORIBUEL MULIEUR E TOPINOS PRUMEROS MALUE - ASSES E E E E	* 40K/05t.
PENDU H.R. DENNI EN II D MAIS NEUDET POCCE UNITE PONDOE LISTE DE MITS (CDAPIL) [ B]	10K70Ct.

#### **MZ 80 B**

**************************************		- 1
A REMANDE DU ROBRO EN ASCHAZEN SUR KY (VOIr notice biletin No.2)  I HORMANDE SOUR MASIC SOLO ET 3025  COURS PERME TO RECORDE TOUT PROBANGE ECRIT EN ASSENBLUM.  OF THE MASIS FOUR MASIC SOLO ET 3025  COURS PERME TO RECORDE TOUT PROBANGE ECRIT EN ASSENBLUM.  OF THE MASIS FOUR MASIC SOLO ET 3025  COURS PERME TO RECORDE TOUT PROBANGE ECRIT EN ASSENBLUM.  OF THE MASIS TOUR MASIC SOLO EXPLORED TO MASIC MASIC PROBABOTIC SOLO ET 3025  OF THE MASIC PROBABOTIC PROBABOTIC PROBABOTIC ET 3025  OF THE MASIC PROBABOTIC PROBABOTIC PROBABOTIC PROBABOTIC ET 3025  OF THE MASIC PROBABOTIC PROBABOTIC PROBABOTIC PROBABOTIC ET 3025  OF THE MASIC PROBABOTIC PROBABOTIC PROBABOTIC PROBABOTIC ET 3025  OF THE MASIC PROBABOTIC PROBABOTIC PROBABOTIC PROBABOTIC ET 3025  OF THE MASIC PROBABOTIC PROBA		HE THE STATE OF TH
	MANIE	apopogical a
MUSTICHED TE PERMA BASSE DU MADIE RESOLUTION SON INFRIMATIE EN STRAN FORMAT.  PERMET DE JOUER LES 3 GAMMES DIRECTEMENT AU CLAVIER; LES MOTES APPARAISSENT SUR UNE PORTEE	K   C   C   C   C   C   C   C   C   C	- 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1

AND TOUR TOUR PROPERTY OF THE	ale the decide ale the decide the the tile the
AJUSE DE LOUIS PEDISTE EN PONCTION DES PARAMETRES POURNIS STINGATIONS POUTOS LES FONCTIONS CHAINE DU LANGAGE L'S.E. (15 5015-PROGRAMMES). STINGATION E VOITES LES FONCTIONS CHAINE DU LANGAGE L'S.E. (15 5015-PROGRAMMES). STINGATION E VOITE L'ANGAGE LES FONCTIONS CHAINES LA CAUTOR LES BERTIES SUCCESSIVES D'UN POLYMONIC. DE L'ALLES EN POUTOS POUTOS POUTOS POUTOS CHAINES L'ALLES EN PLOYERS BULLET DE L'ALLES POUTOS PO	- [ [ [ [ ] ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] [ [ [ ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] [ [ [ ] ] ] [ [ [ ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ ] ] ] [ [ [ ] ] ] [ [ [ ] ] ] [ [ [ ] ] ] [ [ [ ] ] ] [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ [ [ ] ] ] ] [ [ [ [ [ [ ] ] ] ] ] [ [ [ [ [ [ [ ] ] ] ] ] [
	the the the the trade of the the the the t
ANNUAIRE MICRO SYSTEMES PAR MURRO ET PAR THERES.  DUST LES ARTICES DE DICTO SYSTEMS REFRENCES PAR MURRO ET PAR THERES.  ANNUAIMENT MICRO SYSTEMS TEUR TUNDIVIDUE ET PAR THERES.  STEMBLE TOUR FOUR POUR SUBSTITUTE ESCALER D'APRÈS UNE PENTE DOMME.  FUNDI ET CALCULE POUR POUR SE RELLEUR ESCALER D'APRÈS UNE PENTE DOMME.  POUR FARA DE CIPLE FLOVIER FLURE E SALESIANCE D'AR CATEGORIES REALISAT. TANFARS LACTEURS.  RERINGE ESCALERS D'UN COMMERCIALIST PUNE RESISTANCE D'UNE SELF BANS UN CIRCUIT,  THEME SOUR AND RESISTANCE D'UNE SELFONDE RESISTANCE D'UNE SELF BANS UN CIRCUIT,  THEME SOUR AND RESISTANCE D'UNE SELFONDE RESISTANCE D'UNE SELF BANS UN CIRCUIT,  THEME SOUR AND RESISTANCE D'UNE SELFONDE RESISTANCE D'UNE SELF BANS UN CIRCUIT.	C   K   C   C   C   C   C   C   C   C



# devenez SHARPENTIER

• Accéder à la bibliothèque de programmes.

• Etre informé sur les diverses possibilités de la machine.

• Echanger vos programmes personnels contre ceux des autres membres du club.

• Recevoir un bulletin périodique vous informant de la vie du club et de la société Sharp.

#### A lire attentivement!

- Vous êtes nouveau, vous voulez vous inscrire au Club. Il vous suffit de nous envoyer le bon ci-dessous accompagné d'un chèque de 50 F à l'ordre du "Club des Sharpentiers" CCP 548560 S Paris. Vous bénéficierez de tous les avantages du club et, pour la première année d'inscription, nous vous offrons deux exemplaires du Bulletin des Sharpentiers. Si vous voulez continuer à le lire par la suite, il vous faudra vous abonner auprès du club Mais, attention, seuls les adhérents du Club ont la possibilité de s'abonner, aussi indiquez bien votre numéro d'adhésion sur votre demande d'abonnement.
- Vous recevez déjà le Bulletin des Sharpentiers parce que vous êtes un ancien Sharpentier, le Bulletin N° 6 est le deuxième que vous recevez et si vous désirez recevoir les exemplaires suivants, abonnezvous, toujours en précisant votre numéro d'adhésion au Club.

NB: Vous, qui vous êtes inscrits au Club courant 83, êtes inscrits jusqu'à fin 84.

La réinscription au club pour 84 se fait entre le 1er Janvier et le 15 Février.

#### L'inscription au Club: 50 F.

Vous recevrez votre carte d'identité Sharp. Elle vous sera demandée pour accéder à la bibliothèque de programmes ou pour échanger les programmes avec les membres du Club.

■ Votre inscription au Club vous donne droit à deux exemplaires gratuits du Bulletin du Sharpentier au terme duquel vous pourrez souscrire un abonnement pour 4 parutions au prix de 70 F en adressant votre demande à :

SBM. Club des Sharpentiers 151 - 153 Avenue Jean - Jaurès 93307 Aubervilliers Cédex.

Je désire un abonnement au Bulletin du Sharpen- tier pour 4 parutions à l'adresse indiquée ci- dessous :	BULLETIN D'INSCRIPTION AU CLUB SHARPENTIER à retourner à SBM (Sharpentier) 151-153 Av. Jean-Jaurès 93307 AUBERVILLIERS Cedex
Bon et chèque, mandat postal ou CCP à retourner à : SBM. Club des Sharpentiers 151 - 153 Avenue Jean - Jaurès 93307 Aubervilliers Cédex.	Nom : Prénom :         Adresse :         Code postal Ville :         Profession : Age :         Utilisation :
Nom	Commerçant chez qui la machine a été achetée :  Type de machine :  N° de la machine :  Je vous joins un chèque de 50 F  N°Banque :  Date : Signature :